



37°
C
B
E

RELATÓRIO FINAL
37° CONGRESSO BRASILEIRO DE ESPELEOLOGIA

Organização: Comissão Organizadora do 37° CBE, outubro de 2023

Curitiba - PR

37º Congresso Brasileiro de Espeleologia

26 a 29 de julho de 2023 - Curitiba - PR

SUMÁRIO

1.	INTRODUÇÃO	3
2.	REALIZAÇÃO, ORGANIZAÇÃO E COMISSÕES	4
3.	PATROCINADORES E APOIADORES	8
4.	COMUNICAÇÃO E IDENTIDADE VISUAL	11
5.	LOCAL DE REALIZAÇÃO DO EVENTO	18
6.	PROGRAMAÇÃO GERAL	21
6.1	ESPELEOARTE	23
6.1.1	Espeleo Fotografia	24
6.1.2	Espeleo Ilustração	28
6.1.3	Espeleo Artes Visuais	30
6.1.4	Espeleo Arte Histórica	32
6.1.5	Espeleo Arte Rupestre	34
6.1.6	Espeleo Cinema	37
6.1.7	Espeleo Experiência	38
6.1.8	Resultados da EspeleoArte	40
6.2	ATIVIDADES PRÉ-CONGRESSO	41
6.2.1	Saídas de campo	41
6.2.2	Minicursos	46
6.3	ATIVIDADES DO CONGRESSO	48
6.3.1	Palestras, Debates e Painel da UIS	48
6.3.2	Prêmio Nacional de Espeleologia Michel Le Bret	55
6.3.3	Comunicações orais e painéis	56
6.3.4	Espeleo Feira	59
6.3.5	Atividades e ações adicionais	61
6.3.6	Cerimônia de encerramento.....	62
7.	NÚMEROS DO CONGRESSO	63
8.	PÓS-CONGRESSO: EMISSÃO DE CERTIFICADOS E ELABORAÇÃO DOS ANAIS	65
9.	PANORAMA FINANCEIRO	67
9.1	RECEITAS	67
9.2	DESPESAS	68
9.3	FORNECEDORES	72
	ANEXOS	74



1. INTRODUÇÃO

O presente relatório constitui uma síntese do 37º Congresso Brasileiro de Espeleologia (CBE), com dados, informações e registros que evidenciam o seu processo de concepção, organização, realização e pós-evento. É uma satisfação da Comissão Organizadora à Sociedade Brasileira de Espeleologia (SBE), ao Centro Nacional de Pesquisa e Conservação de Cavernas (ICMBio/Cecav), ao Instituto Brasileiro de Desenvolvimento e Sustentabilidade (IABS), aos patrocinadores e apoiadores e à toda comunidade espeleológica brasileira, constituindo também uma memória escrita do evento e do seu legado para futuras edições do CBE.

O 37º CBE foi realizado entre os dias 26 e 29 de julho de 2023 na cidade de Curitiba, nas dependências da FAE *Business School*. O evento teve como instituições realizadoras a SBE e o CECAV e foi organizado pelo Grupo de Estudos Espeleológicos do Paraná (GEEP-Açungui) e Grupo Universitário de Pesquisas Espeleológicas (GUPE).

Organizado localmente pelo GEEP-Açungui em 1991 e pelo GUPE em 2011, em 2023 o CBE voltou para a Região Sul, desta vez em uma união de esforços dos dois grupos espeleológicos. Com o tema “A espeleologia brasileira em perspectiva: busca de unidade para realidades múltiplas”, tendo como objetivo reunir a comunidade espeleológica brasileira para apresentar, debater e avaliar temáticas que permeiam a espeleologia nacional e mesmo internacional, compreender como são abordadas e tratadas nas diferentes realidades regionais e buscar denominadores comuns para algumas delas, de modo a que todas as regiões e realidades espeleológicas brasileiras sejam igualmente valorizadas e contempladas em termos de pesquisa, conservação, políticas públicas e acesso a recursos, por exemplo.

A 37ª edição do CBE teve uma particularidade, pois dado ao adiamento do 36º CBE em função da pandemia de COVID-19 para abril de 2022, para voltar à periodicidade normal do evento, o 37º CBE deveria ocorrer até o final de julho de 2023, ou seja, pouco mais de um ano depois do congresso em Brasília. Este período mais curto para organização e viabilização de recursos foi um desafio, mas que conseguiu ser superado por meio da dedicação de sua Comissão Organizadora, entidades realizadoras e da rede de patrocinadores e apoiadores, além da comunidade espeleológica brasileira, que abraçou o evento e marcou presença em Curitiba.



2. REALIZAÇÃO, ORGANIZAÇÃO E COMISSÕES

O 37º CBE é um evento orgânico da SBE, que é a instituição realizadora do mesmo, a qual delega aos seus associados (individuais e grupos) a tarefa de sua organização por meio de convocação via circular. A Circular SBE 004/2021, veiculada em 8 de novembro de 2021, foi o documento com a chamada aos associados interessados na organização do 37º CBE em 2023, a qual recebeu apenas uma proposta, que foi o projeto do GEEP-Açungui e GUPE.

Em mais uma edição, a realização do evento foi compartilhada entre a SBE e o CECAV. Importante destacar que este foi o primeiro CBE realizado como marca registrada da SBE, solicitação aprovada junto ao Instituto Nacional da Propriedade Industrial (INPI) em julho deste ano, pouco antes do início do congresso.

O GEEP-Açungui e o GUPE são os únicos grupos espeleológicos em território paranaense e provavelmente os únicos em franca atividade no Sul do Brasil, ambos com quase quatro décadas de atuação na prospecção, exploração e conservação do patrimônio espeleológico e cárstico do estado do Paraná. O primeiro com sede em Curitiba e com maior proximidade com a realidade das rochas carbonáticas e o segundo com sede em Ponta Grossa, trabalhando principalmente com o carste em rochas areníticas. Os dois grupos são associados à SBE, são entidades juridicamente constituídas e possuem título de utilidade pública municipal e estadual, o que evidencia a importância das contribuições dessas instituições à sociedade e à espeleologia brasileira.

Além de membros do GEEP-Açungui e do GUPE, a Comissão Organizadora do 37º CBE foi integrada por representantes da SBE, do CECAV e por colaboradores externos a estas instituições. O quadro abaixo detalha a referida comissão, suas subcomissões e seus respectivos coordenadores e colaboradores.

Comissão Organizadora do 37º CBE

COMISSÃO ORGANIZADORA	
Comissão Executiva	Membros
Presidente	Gisele Cristina Sessegolo
Vice-Presidente	Diego Bento
Secretária	Laís Massuqueto
Tesoureira	Fernanda Mochiutti
Secretaria Executiva	Membros
Coordenadora	Laís Massuqueto
Colaboradora	Munike Neto
Colaboradora	Fernanda Mochiutti
Colaborador	Henrique Pontes
Colaboradora	Gisele Cristina Sessegolo
Colaborador	Roberto Cassimiro
Colaboradora	Tatiane Monteiro da Silva
Comissão de Comunicação	Membros



37º Congresso Brasileiro de Espeleologia

26 a 29 de julho de 2023 - Curitiba - PR

Coordenadora	Juliana Amaral Bortone
Colaborador	Henrique Pontes
Colaborador	Rafael Balestieri
Colaboradora	Elizandra Goldoni Gomig
Colaborador	José Carlos Ribeiro Reino
EspeleoArte	Membros
Coordenadora	Birgitte Tümmler
Colaborador	Rafael Balestieri
Colaboradora	Gisele Cristina Sessegolo
Comissão de Minicursos	Membros
Coordenador	Kleber Mise
Colaboradora	Gisele Cristina Sessegolo
Colaborador	Diego Bento
Colaboradora	Munique Neto
Comissão de Saídas de Campo	Membros
Coordenadora	Munique M ^a dos Santos Neto
Colaborador	Henrique Pontes
Colaboradora	Fernanda Mochiutti
Colaborador	Gilson Burigo
Colaboradora	Daniella Moss
Colaborador	Heder Leandro Rocha
Colaborador	Denilson Mendes
Colaborador	Maurício José Antoniacomi
Colaborador	Rafael Balestieri
Comissão de Captação de Recursos/Patrocínio	Membros
Coordenadora	Gisele Cristina Sessegolo
Colaborador	Roberto Cassimiro
Colaborador	Rafael Balestieri
Comissão de Organização Local	Membros
Coordenador	Gabriel Ghedin
Colaboradora	Martha Böck
Colaborador	Ricardo Potozky
Colaboradora	Emanuele Freitas
Colaborador	Savério Ronchi Junior



37º Congresso Brasileiro de Espeleologia

26 a 29 de julho de 2023 - Curitiba - PR

Colaboradora	Robertha Trevisan Coradassi Buff
Colaborador	Heder Leandro Rocha
Comissão de Espeleo Feira	Membros
Coordenador	Rafael Balestieri
Colaboradora	Luiza Sessegolo Rocha
Comissão Técnico-Científica	Membros
Coordenador de Geodiversidade	Gilson Burigo
Coordenador de Biodiversidade	Kleber Mise

A convite da Comissão Técnico-Científica, um grupo de profissionais de diferentes áreas do conhecimento e setores de atuação dedicou, voluntariamente, seu tempo e experiência para avaliar os resumos expandidos submetidos ao 37º CBE. O quadro abaixo apresenta a relação dos avaliadores e avaliadoras.

Comissão Avaliadora dos resumos expandidos submetidos ao 37º CBE

COMISSÃO AVALIADORA		
Allan Silas Calux	Carlos H. Grohmann	Christiane Ramos Donato
Cintia Fernandes Stumpf	Claudia Inês Parellada	Daniella Franzoia Moss
Diego de Medeiros Bento	Eleonora Trajano	Gisele Cristina Sessegolo
Gabriele Vidolin dos Santos	Henrique Simão Pontes	Heros Augusto Santos Lobo
Jessica Gallo	Jonas Eduardo Gallão	Juvandi de Souza Santos
Katia Regina Pisciotta	Laís Luana Massuqueto	Luiz Afonso Vaz de Figueiredo
Luiz E. Panisset Travassos	Marconi Souza Silva	Marcos Enoque Leite Lima
Mariana Barbosa Timo	Mário André Trindade Dantas	Munique M ^a dos Santos Neto
Mylène L. C. Berbert-Born	Paola Mihály	Renata de Andrade
Ricardo Galeno Fraga de Araújo Pereira	Robson de Almeida Zampaulo	Rodrigo Lopes Ferreira
Rogério Dell'Antonio	Tamires Zepon	Tulio Gabriel Ramos Ribeiro
William Sallun Filho	Williams Paredes Munguia	

As reuniões do 37º CBE tiveram uma periodicidade de quinzenal a mensal, totalizando, desde o final de 2021, quando do início da concepção do projeto do evento, aproximadamente 45 encontros virtuais.



37º Congresso Brasileiro de Espeleologia

26 a 29 de julho de 2023 - Curitiba - PR



Prints de tela de algumas reuniões virtuais da Comissão Organizadora do 37º CBE.



37º Congresso Brasileiro de Espeleologia

26 a 29 de julho de 2023 - Curitiba - PR

3. PATROCINADORES E APOIADORES

O projeto do 37º CBE foi contemplado para apoio financeiro proveniente do Termo de Compromisso de Compensação Espeleológica (TCCE) firmado entre o ICMBio e a VALE S.A., o qual teve a coordenação executiva do CECAV e a gestão operacional do Instituto Brasileiro de Desenvolvimento e Sustentabilidade (IABS).

Para além dos recursos do TCCE, o evento recebeu aporte de patrocinadores, os quais foram convidados a integrar categorias Diamante, Ouro, Prata e Bronze, tendo como contrapartida um conjunto de benefícios, tal como demonstrado na figura abaixo.

BENEFÍCIOS	DIAMANTE R\$50.000,00	OURO R\$30.000,00	PRATA R\$15.000,00	BRONZE R\$5.000,00
Exposição de vídeo promocional antes das palestras principais	✓			
Espaço para exposição de conteúdos durante o evento	✓	✓		
Permissão para distribuição de conteúdos aos congressistas	✓	✓	✓	
Vinculação de logos em todos os materiais e meios de divulgação	✓	✓	✓	✓
Inscrições cortesias	6	4	2	1

Quadro veiculado no site do evento na aba patrocínio com a relação das cotas ofertadas, valores do patrocínio e benefícios correspondentes.

O quadro da sequência lista os patrocinadores do 37º CBE, suas respectivas cotas e logomarcas.



37º Congresso Brasileiro de Espeleologia

26 a 29 de julho de 2023 - Curitiba - PR

Patrocinadores do 37º CBE (por hierarquia de cotas e ordem de efetivação dos patrocínios)

PATROCINADOR	COTA	LOGOMARCA
GSM MINERAÇÃO	Diamante	
ANGLO AMERICAN MINÉRIO DE FERRO BRASIL S.A.	Diamante	
GERDAU AÇOMINAS S/A	Ouro	
RESSEG® ROUPAS E LTDA*	Ouro	
SAMARCO MINERAÇÃO S.A. EM RECUPERAÇÃO JUDICIAL	Ouro	
Ecosistema Consultoria Ambiental Ltda	Bronze	
MARGEM COMPANHIA DE MINERAÇÃO	Bronze	
COOPERAÇÃO TÉCNICA SBE-VC-RBMA	Bronze	

37º Congresso Brasileiro de Espeleologia

26 a 29 de julho de 2023 - Curitiba - PR

SOUL PARQUES S.A.*	Bronze	
ATIVO AMBIENTAL LTDA.	Bronze	

*Patrocínio efetuado através de permuta de materiais ou serviços ao evento.

O apoio técnico e institucional de várias instituições públicas e privadas foi de grande importância para a viabilização de atividades do 37º CBE, como a EspeleoArte e saídas de campo, a exemplo da concessão de espaços, acesso à Unidades de Conservação, isenção de ingressos, viabilização de veículos, além da indicação de fornecedores e prestadores de serviço em Curitiba para atender demandas específicas do evento. O quadro abaixo congrega todos os apoiadores do 37º CBE.

Quadro com os apoiadores do 37º CBE

APOIADORES



CURITIBA



RIO BRANCO DO SUL
PREFEITURA MUNICIPAL
UMA CIDADE DE CARA NOVA.



Colombo
Prefeitura Municipal



PARQUE ESTADUAL DE CAMPINHOS



UFPR



Curitiba Convention & Visitors Bureau
CURITIBA E REGIÃO



INSTITUTO ÁGUA E TERRA



BURACO DO PADRE
PONTA GROSSA - PARANÁ

4. COMUNICAÇÃO E IDENTIDADE VISUAL

A identidade visual do 37º CBE, composta pela logomarca do evento e pela palheta de cores nela empregada, foi divulgada já ao final do 36º CBE, em vídeo de promoção do congresso. Posteriormente, a logo e essa palheta de cores foram empregadas no site, nas redes sociais, em documentos (convites, ofícios, relatórios), materiais de divulgação e de comunicação visual do evento (adesivos, cards, banners, tótems, flâmulas, etc.), kit inscrito, certificados e Anais.

A logomarca do 37º CBE é uma estilização de um dos símbolos mais icônicos de Curitiba, o *petit-pavè* dos pinhões, que está presente em diferentes ruas, praças e parques da cidade. O pinhão é a semente (comestível) da araucária (*Araucaria angustifolia*), árvore símbolo de Curitiba e também do estado do Paraná. Os cinco pinhões fazem alusão as cinco regiões brasileiras e suas realidades espeleológicas múltiplas, representadas no interior de cada semente por uma cavidade subterrânea com elementos da geodiversidade e da biodiversidade cavernícola, uma espeleóloga e um espeleólogo. Os pinhões convergem para um ponto comum, chamando a atenção para a temática do evento, que diz respeito à busca de unidade para as realidades múltiplas da espeleologia brasileira. As cores escolhidas traduzem um pouco do clima curitibano, caracterizado pelo céu nublado e pelo frio, principalmente na época de realização do evento (inverno). O quadro abaixo congrega a logomarca do 37º CBE e suas variações (com local e data e com o tema do evento).



Logomarca do 37º CBE e suas variações para aplicação em diferentes materiais.

O site do 37º CBE constituiu o principal meio de divulgação e comunicação do evento, congregando todas as informações sobre o mesmo a partir de diferentes abas: "Sobre o evento" (com boas-vindas, informações sobre a cidade-sede e sobre a Comissão Organizadora), "Atividades" (com as sub-abas "Programação", "Saídas de Campo", "Minicursos" e "EspeleoArte"), "Inscrição" (com as categorias de inscritos, valores e prazos), "Submissão" (com os eixos temáticos e normas), "Patrocínio", "Prêmio Michel Le Bret" e "Hospedagem/Serviços" (com dicas de onde se hospedar, onde comer e atividades culturais e turísticas em Curitiba).



37º Congresso Brasileiro de Espeleologia

26 a 29 de julho de 2023 - Curitiba - PR

Ao abrir o site, a página inicial apresentou os patrocinadores e apoiadores. Na parte inferior foram colocadas informações sobre o local de realização do evento (com mapa interativo) e principais e-mails de contato. A página também centralizou os processos de inscrição (no evento, em saídas de campo e minicursos) e submissão de trabalhos a partir da área do inscrito (Login).



Print da tela inicial do site do 37º CBE com suas diferentes abas.

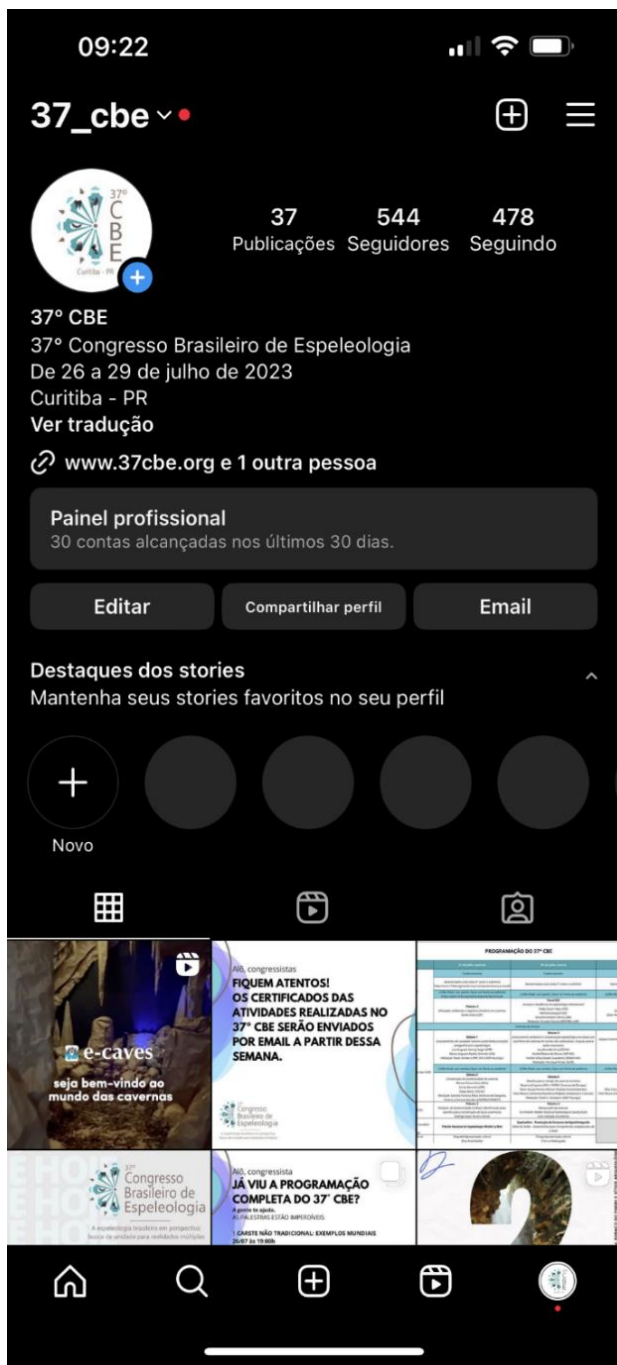
Em relação às redes sociais, foram criados perfis do evento naquelas mais populares, sendo a rede com maior engajamento e interação o Instagram. No Instagram foram publicadas informações sobre prazos (datas importantes), inscrições, submissão de trabalhos, programação geral e atividades específicas, sobre os convidados, novidades, alterações de cronograma e sorteios promocionais realizados antes do evento.

Através desta rede foi mantido contato entre os organizadores e os congressistas durante todo o período que antecedeu o evento, principalmente para dirimir dúvidas, divulgação de datas limites e prazos, e eventos paralelos. Durante e após o evento, postagens com fotos do congresso e dos congressistas em atividades foram divulgadas a fim de manter um registro digital nesta rede social. As figuras a seguir são um extrato da conta do evento no Instagram e das principais postagens realizadas.

Os principais materiais de comunicação visual elaborados para os diferentes espaços do congresso foram as flâmulas de palco, os banners de interior e sinalização externa de salas (minicursos e apresentações de trabalho) e totens de sinalização de espaços e os painéis *backdrops* (boas-vindas e instagramável).

37º Congresso Brasileiro de Espeleologia

26 a 29 de julho de 2023 - Curitiba - PR



Panorama da conta do 37º CBE na rede social.



37º Congresso Brasileiro de Espeleologia

26 a 29 de julho de 2023 - Curitiba - PR

37º
C
B
E

26 a 29 de julho de 2023
Curitiba - PR

A espeleologia brasileira em perspectiva:
busca de unidade para realidades múltiplas

Realização

sbe[®] Sociedade Brasileira de Espeleologia

25 ANOS CECAV ICMBio 1998-2023

Organização

GEOP ESPELEOLOGIA

GRUPO UNIVERSITÁRIO DE PESQUISAS ESPELEOLÓGICAS (G.U.P.E.) PORTA GROSSA - PR

Patrocínio

Diamante

GRUPO AVANTE

AngloAmerican

Ouro

GERDAU O futuro se molda

RESSEG

SAMARCO

Bronze

COOPERACÃO TÉCNICA SBE VC RBMA

PARQUE VILA VELHA

SUPREMO SECIL CIMENTOS

ativoambiental

Apoio

Termo de compromisso

VALE

ICMBio

Coordenação executiva

CECAV

Gestão operacional

LABR

Arte das fâmulas de palco.

37º Congresso Brasileiro de Espeleologia

26 a 29 de julho de 2023 - Curitiba - PR

Bem-vindos e bem-vindas ao

37º Congresso Brasileiro de Espeleologia



A espeleologia brasileira em perspectiva: busca de unidade para realidades múltiplas

26 a 29 de julho de 2023 - Curitiba - PR

Realização: Sociedade Brasileira de Espeleologia (SBE), CECAV

Patrocínio: Diamante (AVANTE), AngloAmerican, GERDAU, RESSEG, Ouro (SAMARCO)

Organização: SBE, CECAV

Bronze: SUPREMO, COOPMUNICIPAIS, CECAV

Apoio: VALE, CECAV



Painéis *backdrops* de boas-vindas e instagramável.

37º Congresso Brasileiro de Espeleologia

26 a 29 de julho de 2023 - Curitiba - PR

Integrando ainda os materiais de comunicação e divulgação do evento está o kit inscrito, que foi composto por mochila estanque 20 litros, caneca de acrílico, caderneta, caneta *touch* e crachá, todos estes materiais receberam a aplicação da logomarca do 37º CBE.



Kit inscrito composto por mochila, caneca, caderneta, caneta e crachá.



5. LOCAL DE REALIZAÇÃO DO EVENTO

Dentre os espaços disponíveis em Curitiba para o período do evento (a SBE determinou que o congresso ocorresse até o final de julho de 2023), considerando o momento em que a decisão teve de ser tomada (final de 2022), os recursos financeiros disponíveis e certos em tal momento (TCCE) e a combinação de características que o local precisava atender, a melhor opção se mostrou como sendo a FAE *Business School*, uma faculdade particular localizada na região central de Curitiba.

A FAE conta com modernas instalações com salas de aula, salas de estudo e salas modulares para reuniões e um auditório com capacidade para 207 pessoas. Todos os ambientes são climatizados e equipados com recursos multimídia e equipe de suporte preparada para atender às demandas dos eventos, além disso, há Wi-Fi disponível em todos os espaços. Há um espaço especial para a realização de confraternizações, com capacidade para 250 convidados no formato *coffee break/coquetel*, o qual ainda comporta a montagem de estandes para exposições. Adicionalmente, o prédio possui restaurante, café e estacionamento subterrâneo. A centralidade do local também foi levada em consideração, pois permitiria aos congressistas e convidados variadas opções de hospedagem e alimentação, além de facilidade no deslocamento para o evento.

É importante destacar também o aspecto da acessibilidade do prédio da FAE, a exemplo da presença de elevadores e banheiros adaptados para pessoas com deficiência e a existência de fraldários. E, atendendo a uma orientação enfatizada pela SBE, a FAE é um local agradável, esteticamente irrepreensível, muito bem localizado e em região segura. O local foi visitado por representantes da SBE e CECAV, em companhia de membros da Comissão Organizadora, e foi aprovado pelas instituições realizadoras do CBE.

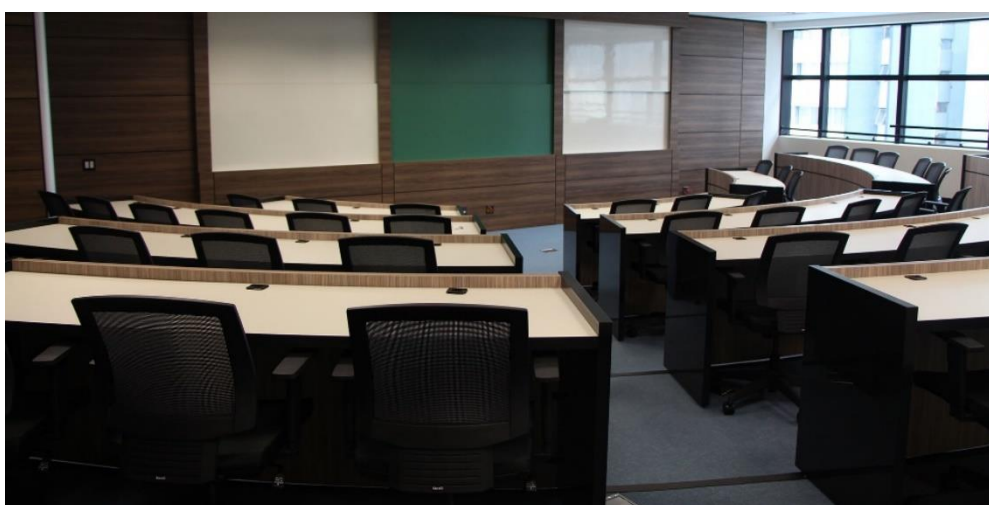
No entanto, a escolha pela FAE impôs limitações por conta da capacidade de seu auditório, local que concentraria as principais atividades (palestras e debates). Assim, por questões de segurança, a Comissão Organizadora teve que se adequar a um limite máximo de participantes compatível com as dimensões deste espaço, buscando garantir o conforto dos congressistas e equipe de apoio, a circulação destas pessoas e, de modo responsável, a integridade de todos, atendendo às normas do local e do Corpo de Bombeiros. Em função disso, as inscrições no evento foram limitadas, o que não é usual para o CBE. Importante frisar que essa questão de vagas limitadas foi antecipadamente e amplamente divulgada.

O espaço comportou muito bem as atividades do 37º CBE, chamando a atenção a funcionalidade, o conforto, a limpeza impecável e a prestatividade da equipe da FAE. As imagens a seguir mostram a FAE e seus espaços.



37º Congresso Brasileiro de Espeleologia

26 a 29 de julho de 2023 - Curitiba - PR



Vista externa do prédio da FAE Business School, auditório utilizado para palestras, debates e apresentações de trabalhos orais e sala de aula utilizada para minicursos e apresentações de trabalhos orais.



37º Congresso Brasileiro de Espeleologia

26 a 29 de julho de 2023 - Curitiba - PR



Sala de aula (usada para reuniões) e foyer (espaço para *coffee break*, coquetel, apresentação de trabalhos no formato painel e estandes da Espeleó Feira).



37º Congresso Brasileiro de Espeleologia

26 a 29 de julho de 2023 - Curitiba - PR

6. PROGRAMAÇÃO GERAL

A programação geral do 37º CBE e o detalhamento das atividades compreendidas entre os dias 26 e 29 de julho de 2023 estão demonstradas nas figuras abaixo. As atividades são descritas e ilustradas na sequência.

PRÉ-CONGRESSO			CONGRESSO			
	24/07	25/07	26/07	27/07	28/07	29/07
08h às 09h	Saídas de campo	Saídas de campo	Minicursos	Credenciamento	Credenciamento	Credenciamento
09h às 10h30				Apresentações orais	Apresentações orais	Apresentações orais
10h30 às 11h				Coffee break com painéis	Coffee break com painéis	Coffee break com painéis
11h às 12h				Palestra 2	Painel UIS	Palestra 5
12h às 13h30	Intervalo de almoço					
13h30h às 15h15	Saídas de campo	Saídas de campo	Minicursos Credenciamento a partir das 14h	Debate 1	Debate 3	Debate 5
15h15 às 15h45				Coffee break com sorteios	Coffee break com sorteios	Coffee break com sorteios
15h45 às 17h30				Debate 2	Debate 4	Palestra 6
17h30 às 18h30	Retorno Saídas de campo	Retorno Saídas de Campo	Abertura (18h30) Palestra 1 (19h30) Coquetel/ Apresentação cultural	Palestra 3	Palestra 4	Encerramento
19h às 22h30		Exposição Espeleo-ArteVisual (Casa Gomm)		Prêmio Nacional de Espeleologia Michel Le Bret Homenagens Coquetel	EspeleoArte Premiação Concurso Fotografia (Solar do Barão)	

Grade da programação geral do 37º CBE.



37º Congresso Brasileiro de Espeleologia

26 a 29 de julho de 2023 - Curitiba - PR

PROGRAMAÇÃO DO 37º CBE			
Horário	26 de julho (quarta)	27 de julho (quinta)	28 de julho (sexta)
08:00 - 09:00		Credenciamento	Credenciamento
09:00 - 10:30	Apresentações orais (salas 3º andar e auditório) https://www.37cbe.org/assets/arquivos/apresentacoes_orais.pdf		Apresentações orais (salas 3º andar e auditório)
10:30 - 11:00	Minicursos 1, 3, 4, 5 e 7 Salas 3º andar 8:00 - 12:00	<i>Coffee Break</i> com painéis (foyer em frente ao auditório) https://www.37cbe.org/assets/arquivos/banners.pdf	<i>Coffee Break</i> com painéis (foyer em frente ao auditório)
11:00 - 12:00	Palestra 2 <i>Alterações ambientais e registros climáticos em cavernas</i> Giselle Utida (USP)	Painel UJS <i>Avanços e tendências da espeleologia internacional</i> Nadja Zupan Hajna (UJS) Nathalia Usapud (UJS) Elizandra Goldoni Gomig (SBE) Mediação: Nivaldo Colzato (SER/SBE e UJS)	Palestra 5 <i>Veredas de pedra – Chapada Diamantina</i> Solon Rodrigues de Almeida Netto (Espeleonordeste)
12:00 - 13:30	Intervalo de almoço		
13:30 - 15:15	Debate 1 <i>Levantamentos de cavidades naturais subterâneas e projeto cartográfico para espeleólogos</i> Luis Augusto Koenig Veiga (UFPR) Marcio Augusto Reolon Schmidt (UFU) Mediação: Paulo Simões (UFPR, SEE e GEEP-Açungui)	Debate 3 <i>Licenciamento ambiental e compensação espeleológica em áreas com ocorrência de cavernas em rochas não carbonáticas: situação atual e ações necessárias</i> Jocy Brandão Cruz (CECAV) Giselle Ribeiro de Oliveira (MP-MG) Vandré Ulhoa Soares Guardieiro (SEMAD-MG) Mediação: Henrique Pontes (GUPE)	Debate 5 <i>Espaço Caverneiras - Mulheres na espeleologia, diálogos possíveis para além da representatividade</i> Maria Elina Bichuette (UFSCar) Livia Medeiros Cordero (GESB) Mariana Barbosa Timo (Spelayon) Mediação: Tatiane Monteiro (SBE)
15:15 - 15:45	<i>Coffee Break</i> com sorteios (foyer em frente ao auditório)	<i>Coffee Break</i> com sorteios (foyer em frente ao auditório)	<i>Coffee Break</i> com sorteios (foyer em frente ao auditório)
15:45 - 17:30	Debate 2 <i>Conservação da biodiversidade de cavernas</i> Marconi Souza Silva (UFPA) Enrico Bernard (UFPE) Diego Bento (CECAV) Mediação: Daniella Franzola Moss (Instituto de Geografia, História y Ciencias Sociales (UNCPBA/CONICET)	Debate 4 <i>Desafios para o manejo de cavernas turísticas</i> Dayanne Siqueira (APA e PARNA Cavernas do Peruaçu) Raoni Araújo Ferreira (Plantuc Projetos Socioambientais) Vitor Moura (Crescente Arquitetura Projetos Ambientais e Culturais) Mediação: Gisele C. Sessepolo (GEEP-Açungui)	Palestra 6 <i>O legado de Luis Beehoven Piló</i> Allan Calux (Carstografica Karst Applied Research Centre) Vitor Moura (Crescente Arquitetura Projetos Ambientais e Culturais)
17:30 - 18:30	Cerimônia de abertura (18:30)	Palestra 3 <i>Hotspots de biodiversidade no Brasil: identificando áreas quentes para a conservação de fauna cavernícola</i> Rodrigo Lopes Ferreira (UFPA)	Cerimônia de encerramento
19:00 - 22:30	Palestra 1 (19h30) <i>Carste não tradicional: exemplos mundiais</i> Francisco Sauro (com tradução simultânea) Coquetel/Apresentação cultural (Rock ao Plano)	Premio Nacional de Espeleologia Michel Le Bret (Duo Brasilidades) Coquetel/Apresentação cultural	Curta a noite curitibana!

Observações: no pré-congresso, dias 24 e 25, ocorrerão as saídas de campo; na noite do dia 25 a Casa Gomm ficará aberta para quem quiser visitar a EspeleArte Visuais.

Grade da programação geral do 37º CBE com detalhamento das atividades.



37º Congresso Brasileiro de Espeleologia

26 a 29 de julho de 2023 - Curitiba - PR

6.1 ESPELEOARTE

A atual condição do planeta demanda esforços ainda maiores para agregar conhecimento à população. E o caminho do encantamento, do lúdico, do acesso aos sentidos, desde os primórdios da vida humana se mostrou eficaz para atingir pontos neurais do cérebro que promovem mudanças de comportamento. Assim, criou-se a *EspeleoArte*, uma atividade inserida no 37º Congresso Brasileiro de Espeleologia com o objetivo de trazer arte e cultura relacionadas às cavernas para a comunidade local e o cidadão comum, de forma a sair das fronteiras de um universo exclusivo da comunidade científica espeleológica, tornando-se uma ferramenta de educação ambiental de extremo valor pela sua abrangência.

Para tal, foram escolhidos sete locais culturais da cidade de Curitiba, e para cada um, uma ação diferente. Também se buscou um tempo mais longo para os períodos expositivos, não se limitando aos dias do congresso. Obtivemos, através de diversas reuniões e apresentações, apoios da Prefeitura Municipal de Curitiba, de sua Fundação Cultural, de sua Secretaria de Turismo e do Curta Curitiba (marca da cidade utilizada pelo Instituto Municipal de Turismo), além da Secretaria do Meio Ambiente e, em nível estadual, da Secretaria de Estado da Cultura, da Coordenação do Patrimônio Cultural e do Instituto Água e Terra.

venha curtir todas as exposições da EspeleoArte com a gente!

PROGRAMAÇÃO

ARTES VISUAIS	Casa Gomm // de 05/06 a 15/08
ARTES HISTÓRICA	Museu Alfredo Andersen // de 22/06 a 10/08
ESPELEO FOTOGRAFIA	Solar do Barão - Museu da Fotografia // de 27/06 a 30/07
ILUSTRAÇÃO	Solar do Barão - Gibiteca // de 27/06 a 10/08
EXPERIÊNCIA	Museu de História Natural // de 01/07 a 01/12
ARTE RUPESTRE	Jardim Botânico // de 26/07 a 01/11
ESPELEO CINEMA	Cine Passeio // de 26/07 a 30/07

apoio

Card de divulgação da programação das exposições da EspeleoArte.

6.1.1 Espeleo Fotografia



Card de divulgação da exposição Espeleo Fotografia.

O tradicional Concurso de Fotografia ganhou o espaço do **Museu da Fotografia Cidade de Curitiba** e, de forma inédita para o congresso, expôs ao longo de um mês 50 fotografias pré-selecionadas de 110 inscritos (exposição *Espeleo Fotografia*). As fotografias concorreram premiações em 4 categorias, escolhidas por uma comissão julgadora composta por Alice Rodrigues, Daniel Castellano, Gisele C. Sessegolo, Marcos Amend e Zig Koch. Houve ainda a eleição da melhor fotografia pelo voto popular (Edital no ANEXO 1).

Em uma bela cerimônia de premiação realizada na noite do dia 28/07 no Museu da Fotografia Cidade de Curitiba, os premiados foram anunciados pelo curador da exposição, Alexandre Lobo, tal como segue:

Categoria Voto Popular:

Lorena Oliveira Pires - foto 50

Categoria Cavernas:

1º Victor Ferrer – foto 64

2º José Humberto – foto 54

3º Ruver Bandeira – foto 55

Categoria Macro - Espeleotema:

1º Robson Zampaulo – foto 65

2º Felipe Janeiro Bonfá – foto 35



37º Congresso Brasileiro de Espeleologia

26 a 29 de julho de 2023 - Curitiba - PR

3º Jadson Diogo Pereira Bezerra – foto 85

Categoria Paisagem/Carste:

1º Gabriel Lourenço – foto 23

2º Saul Hartmann Riffel – foto 89

3º Anderson de Jesus Oliveira (Dicky) – foto 61

Categoria Vida:

1º Edvard Magalhães – foto 12

2º Aline da Silva Reis – foto 21

3º Fábio Azevedo Khaled Abdel Rahman – foto 41

Na votação popular ocorreu a participação de 487 pessoas. A campeã pelo voto popular (foto 50) recebeu 112 votos, o segundo lugar (foto 92) recebeu 86 votos. Os primeiros lugares receberam: macacão de espeleologia com a logo do congresso, corta-vento e kit EspeleoArte (camiseta, caneca, necessaire e pin). Os segundos lugares receberam: par de luvas e kit EspeleoArte (camiseta, caneca, necessaire e pin). Os terceiros lugares receberam: mosquetões e kit EspeleoArte (camiseta, caneca, necessaire e pin). A campeã do voto popular recebeu: bolsa fotógrafo, macacão de espeleologia, corta-vento, par de luvas, mosquetões e kit EspeleoArte (camiseta, caneca, necessaire e pin).



Espeleo Fotografia e premiação da melhor foto pelo voto popular.

Também no Museu da Fotografia, foi instalada uma Sala Instagramável, contando com uma impressão em grandes dimensões de uma bela boca de caverna, onde os visitantes podiam se divertir fazendo suas *selfies*, na Gruta do Janelão, do Parque Nacional das Cavernas do Peruaçu.



Sala instagramável - Museu da Fotografia. Foto: Liza Caprilhone.

Numa terceira sala, foi instalada a exposição intitulada “*Mulheres na Espeleologia*”, com painel gigante, vídeo e cordéis evidenciando as cientistas espeleólogas.



Sala Mulheres na Espeleologia - Museu da Fotografia. Foto: Victor Ferrer.



37º Congresso Brasileiro de Espeleologia

26 a 29 de julho de 2023 - Curitiba - PR



Visitantes apreciando as fotos no Museu de Fotografia.



Exposição Concurso de Fotografia de Cavernas - Museu da Fotografia Cidade de Curitiba,
Foto: Liza Caprilhone.



6.1.2 Espeleo Ilustração



Card de divulgação da exposição Espeleo Ilustração.

Já na **Gibiteca de Curitiba**, em exposição de quase 2 meses de duração, participaram 14 ilustradores locais que criaram seus trabalhos nas suas especialidades de HQ, *cartoon* ou ilustração, com exclusividade para a exposição intitulada *Espeleo Ilustração*. Esses artistas fizeram visitas a cavernas locais, promovidas pela coordenação da EspeleoArte, em fevereiro de 2023. No mesmo ambiente expositivo ocorreu uma imagem em homenagem ao espeleólogo Carlos Zaith, o 249, falecido em 2012 e que muito contribuiu para a espeleologia com suas artes e fotografias, além de iniciativas no canionismo brasileiro.

Estiveram desenvolvendo trabalhos para esse espaço os seguintes artistas plásticos: Fulvio Pacheco, Marcelo Lopes, Nilson Müller, Celina Pacheco, João Possari, Marcio Garcia, Raphaela Corsi, Simon Taylor, Maria Clara Viana, Nilson Sampaio, Amanda Barros, Ariel Dacunha, Antonio Eder e Naotake Fukushima.

37º Congresso Brasileiro de Espeleologia

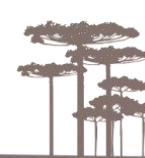
26 a 29 de julho de 2023 - Curitiba - PR



Mostra de Espeleo Ilustração - Gibiteca de Curitiba. Foto: Birgitte Tümmler.



Mostra Espeleo Ilustração - Gibiteca de Curitiba. Foto: Liza Caprilhone.



6.1.3 Espeleo Artes Visuais



Card de divulgação da exposição Espeleo Artes Visuais.

As artes visuais ganharam espaço na exposição *Espeleo Artes Visuais* na **Casa Gomm**, ao longo de 2 meses, onde 17 artistas criaram obras em diferentes técnicas: pintura, escultura, tecelagem, instalação. Estes artistas também fizeram visitas a cavernas da região e assim inspirados, trouxeram seus trabalhos para essa belíssima mostra.

Participaram dessa exposição os seguintes artistas plásticos: André Brik, Birgitte Tümmmler, Regina Nunes, Pirilo Souza, Luiz de Souza, Luiz Vidal, Emerson Oliveira, Claudia Lara, Julia Ishida, Sandra Hiromoto, Hortencia Bueno, Márcia Széliga, Raro de Oliveira, Osmar Carboni, Rogério Borges, Luiz Lavalle e Carlos Alberto Colzato.



37º Congresso Brasileiro de Espeleologia

26 a 29 de julho de 2023 - Curitiba - PR



Abertura da Espeleo Artes Visuais na Casa Gomm. Foto: Kraw Penas.



Mostra de Espeleo Artes Visuais - Casa Gomm. Foto: Kraw Penas.





Mostra de Espeleo Artes Visuais - Casa Gomm. Foto: Kraw Penas.

6.1.4 Espeleo Arte Histórica

**ESPELEO
ARTE
HISTÓRICA**

Espeleo

ESPELEO ARTE

onde? museu alfredo andersen
quando? 22/06 a 10/08

@ESPELEOARTE

realização

CECAV
FIJPE

Card de divulgação da exposição Espeleo Arte Histórica.



37º Congresso Brasileiro de Espeleologia

26 a 29 de julho de 2023 - Curitiba - PR

O **Museu Alfredo Andersen** possibilitou criar uma exposição intitulada *Espeleo Arte Histórica*, onde foram apresentados vários naturalistas que retrataram as cavernas brasileiras num período entre 1730 e 1900, com destaque a Peter Lund e Peter Brandt. Além de breves textos a respeito de cada um, a exposição cuja duração chegou a um mês e meio foi um trabalho artístico de retratação dos naturalistas e elementos da época, e uma instalação cenográfica, elaborada por um trio de artistas voluntários.



Exposição Espeleo Arte Histórica - Museu Casa Alfredo Andersen. Foto: Gisele C. Sessegolo.



Exposição Interativa Espeleo Arte Histórica – Museu Alfredo Andersen. Foto: Gisele C. Sessegolo



37º Congresso Brasileiro de Espeleologia

26 a 29 de julho de 2023 - Curitiba - PR



Exposição Espeleo Arte Rupestre no Jardim Botânico de Curitiba. Foto: Daniel Castelhana.



37º Congresso Brasileiro de Espeleologia

26 a 29 de julho de 2023 - Curitiba - PR



Comissão do 37 CBE na abertura da Espeleo Rupestre em Curitiba. Foto: Liza Caprilhone.



6.1.6 Espeleo Cinema



Card de divulgação da exposição Espeleo Cinema.

No **Cine Passeio** ocorreu o momento de lançamento do filme *O Lugar Antes de Mim*, documentário que trata de pesquisas arqueológicas e sambaquis, na semana de abertura do 37 CBE.



Aspecto do Café e Acessos ao Cine Passeio, em Curitiba- PR.

6.1.7 Espeleo Experiência



Card de divulgação da exposição Espeleo Experiência.

Por fim, no **Museu de História Natural Capão da Imbuia**, a exposição *Vida nas Cavernas* trouxe uma *Espeleo Experiência* em caverna cenográfica que, inteiramente produzida em papel em uma sala de aproximadamente 30 m², serviu como base para dispor diversos animais taxidermizados da fauna cavernícola e criar um canteiro em areia para uma experiência de escavação paleontológica, que contou com réplicas de peças descobertas na Gruta do Lago Azul, em Bonito/MS, por projeto desenvolvido pela Dra. Livia Cordeiro da Ciclo Azul Consultoria.

O próprio museu promoveu ações de muito sucesso com a comunidade, como Uma Noite no Museu, Espeleólogo-Mirim, palestras para a comunidade e para os monitores (dadas por membros do GEEP-Açungui). A Exposição que abriu no início de julho segue até dezembro com intensa visitação.

37º Congresso Brasileiro de Espeleologia

26 a 29 de julho de 2023 - Curitiba - PR



Espeleo Experiência - Museu de História Natural do Capão da Imbuia. Foto: Daniel Castelhana.



Espeleo Experiência - Museu de História Natural do Capão da Imbuia. Foto: Janayna Rodrigues.





Espeleo Experiencia com atividade para crianças (procura de fósseis). Foto: Gisele C. Sessegolo

6.1.8 Resultados da EspeleoArte

Importante destacar a repercussão que a EspeleoArte ganhou pela cidade através de diferentes mídias, contando também com um mapa-roteiro impresso, colocado nos vários pontos de exposição, bem como um *Instagram* próprio (ver @espeleoarte).

Como resultado, a expectativa de público até o final das exposições é entre 600 mil e 750 mil visitantes, o que nos deixa a equipe de coordenação da EspeleoArte imensamente recompensada pelo esforço voluntário de um time reduzido que se empenhou a cada momento e conquistou reconhecimento pelos esforços e qualidade nas ações. As ações contaram com o apoio do CECAV; de organizações privadas como o eCaves, Acampar, Gralhatur Turismo e Restaurante Limoeiro; de voluntários, de artistas, fotógrafos, *designers* e simpatizantes da ação; das equipes de cada local expositivo e sua coordenação; e das já mencionadas instituições estaduais e municipais, assim como da Prefeitura Municipal de Colombo, do Parque Natural Municipal Gruta do Bacaetava e do Parque Estadual de Campinhos.

Destaca-se que a maior realização foi acompanhar as reações positivas de crianças e adultos, visitantes de cada exposição, comprovando mais uma vez a eficácia de ações envolvendo arte, cultura, criatividade e inovação. Como espeleólogos, os objetivos de difusão do conhecimento e a promoção da conservação das cavernas foram intensamente atingidos através da EspeleoArte.



6.2 ATIVIDADES PRÉ-CONGRESSO

Entre os dias 24 e 26 de julho de 2023 ocorreram as atividades pré-congresso, que consistiram em saídas de campo para cavidades subterrâneas e/ou paisagens cársticas da região metropolitana de Curitiba, Campos Gerais e Ilha de Santa Catarina e minicursos abrangendo temáticas variadas da ciência espeleológica.

Com exceção de um minicurso que acabou sendo cancelado por não ter nenhum inscrito, todas as atividades pré-congresso ofertadas foram efetivamente realizadas e tiveram boa participação.

6.2.1 Saídas de campo

A relação das saídas de campo, com data, destino, responsáveis e número de participantes, assim como registros fotográficos, seguem abaixo:

24/07/2023

1. Monumento Natural Gruta da Lancinha

Responsável 1: Munique Maria dos Santos Neto (GEEP-Açungui)

Responsável 2: Denilson Mendes (Prefeitura de Rio Branco do Sul/PR)

Responsável 3: Savério Ronchi Junior (GEEP-Açungui)

Participantes: 20

2. A Região Cárstica dos Campos Gerais no Paraná: Parque Estadual de Vila Velha (PEVV) e Parque Nacional dos Campos Gerais (ParNaCG)

Responsável 1: Gilson Burigo Guimarães (UEPG e GUPE)

Responsável 2: Alessandro Giulliano Chagas Silva (GUPE e Arqueotrekking)

Participantes: 19

24 e 25/07/2023

3. Cavernas marinhas e em matações graníticas da Ilha de Santa Catarina

Responsável: Fernanda Burigo Mochiutti (GUPE)

Participantes: 10

25/07/2023

4. Sistema Fenda Sem Fim, Buraco do Padre e Sítios Arqueológicos do Setor Macarrão

Responsável 1: Henrique Simão Pontes (GUPE)

Responsável 2: Laís Luana Massuqueto (GUPE)

Responsável 3: Alessandro Giulliano Chagas Silva (GUPE e Arqueotrekking)

Participantes: 12



5. Parque Natural Municipal da Gruta do Bacaetava e Parque Estadual de Campinhos

Responsável 1: Munique Maria dos Santos Neto (GEEP-Açungui)

Responsável 2: Savério Ronchi Junior (GEEP-Açungui)

Participantes: 15

6. Espeleokids – Parque de Natureza Buraco do Padre

Responsável 1: Daniella Franzóia Moss (GUPE)

Responsável 2: Heder Leandro Rocha (GUPE)

Participantes: 15

Adicionalmente, no dia 26/07, também foi realizada uma saída de campo com o Bureau da UIS para o Buraco do Padre e Parque Estadual de Vila Velha. Destacamos dentre essas a Saída de Campo 6 – EspeleoKids, uma novidade que buscou atender pais, mães e seus filhos, tanto congressistas como não-congressistas, uma iniciativa que teve ótima repercussão.



37º Congresso Brasileiro de Espeleologia

26 a 29 de julho de 2023 - Curitiba - PR



Saída 2

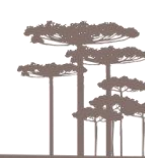


Saída 4



Saída UIS

Registros das saídas de campo pré-congresso.



37º Congresso Brasileiro de Espeleologia

26 a 29 de julho de 2023 - Curitiba - PR



Saída 4 e 6



Saída 4



Saída 3

Registros das saídas de campo pré-congresso.



37º Congresso Brasileiro de Espeleologia

26 a 29 de julho de 2023 - Curitiba - PR



Saída 1



Saída 5

Registros das saídas de campo pré-congresso.



6.2.2 Minicursos

No dia 26/07 foram realizados cinco minicursos, todos em salas de aula da FAE. A relação dos cursos, carga horária, ministrantes e número de participantes segue abaixo:

1. Métodos topográficos espeleológicos. O que temos de novo? (8 horas)

Ministrante 1: Elizandra Goldoni Gomig (EGRIC/MEANDROS/SBE)

Ministrante 2: Juliana Amaral Bortone (GREGEO/EGB/SBE)

Participantes: 15

2. Espeleologia no Licenciamento Ambiental (8 horas)

Ministrante 1: Mariana Barbosa Timo (Spelayon Consultoria)

Ministrante 2: Juliana Barbosa Timo (Spelayon Consultoria)

Participantes: 29

3. Introdução à biologia subterrânea e avaliação do risco de extinção da fauna troglóbia brasileira (8 horas)

Ministrante 1: Diego de Medeiros Bento (CECAV)

Ministrante 2: Rodrigo Lopes Ferreira (UFLA)

Participantes: 17

4. Planejamento, preparação material e segurança em saídas de campo (8 horas)

Ministrante: Bernardo Menegale Bianchetti (SER/SBE e eBre/SBE)

Participantes: 12

5. Arqueologia e Paleontologia em cavernas brasileiras: entrelaçando memórias, diversidades e patrimônios (4 horas)

Ministrante: Claudia Inês Parellada (Museu Paranaense)

Participantes: 20

6 Espeleotemas (8 horas)

Ministrante: José Ayrton Labegalini (EGMS, SBE e UIS)

Participantes: 14



37º Congresso Brasileiro de Espeleologia

26 a 29 de julho de 2023 - Curitiba - PR

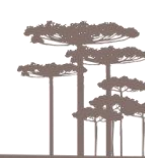


Minicurso 6



Minicurso 4

Registros de minicursos, atividade pré-congresso.



6.3. ATIVIDADES CONGRESSO

As atividades do congresso compreenderam palestras, debates, um painel, a segunda edição do Prêmio Michel Le Bret, apresentações de trabalhos orais e painéis e a Espeleo Feira, as quais serão apresentadas a seguir.

6.3.1 Palestras, Debates e Painel da UIS

O 37º CBE teve sete (7) palestras (o debate 1 foi adaptado para palestra), quatro (4) debates e um (1) painel. Os debates propostos seguiram uma dinâmica diferente das mesas redondas comuns nos congressos, pois dispensaram as apresentações/parte expositiva por parte dos(as) convidados(as), sendo organizados em módulos de perguntas e respostas, tanto direcionadas por um(a) mediador(a) aos(às) convidados(as) como feitas pela plateia (ver roteiro no ANEXO 2). Foi um formato inovador e que permitiu bastante interação e discussões produtivas, tendo ao final um momento de encaminhamentos, a exemplo da proposição de moções relacionadas às temáticas abordadas.

Segue na sequência uma relação dessas atividades por ordem cronológica, bem como a indicação dos nomes dos palestrantes e debatedores convidados e seus vínculos institucionais:

Dia 1 – Abertura – 26/07/2023

Palestra 1: Carste não tradicional: exemplos mundiais

Palestrante: Francesco Sauro (La Venta Esplorazioni Geografiche)



Palestra 1, abertura do 37º CBE.

37º Congresso Brasileiro de Espeleologia

26 a 29 de julho de 2023 - Curitiba - PR

Dia 2 - 27/07/2023

Palestra 2: Alterações ambientais e registros climáticos em cavernas

Palestrante: Giselle Utida (Instituto de Geociências da Universidade de São Paulo)



Palestra 2.

Debate 1 (convertido em palestra): Levantamentos de cavidades naturais subterrâneas e projeto cartográfico para espeleólogos

Palestrante 1: Luis Augusto Koenig Veiga (Universidade Federal do Paraná)

Palestrante 2: Marcio Augusto Reolon Schmidt (Universidade Federal de Uberlândia)



Debate 1 (convertido em palestra).



37º Congresso Brasileiro de Espeleologia

26 a 29 de julho de 2023 - Curitiba - PR

Debate 2: Conservação da biodiversidade de cavernas

Debatedor 1: Marconi Souza Silva (Universidade Federal de Lavras)

Debatedor 2: Enrico Bernard (Universidade Federal de Pernambuco)

Debatedor 3: Diego de Medeiros Bento (CECAV)

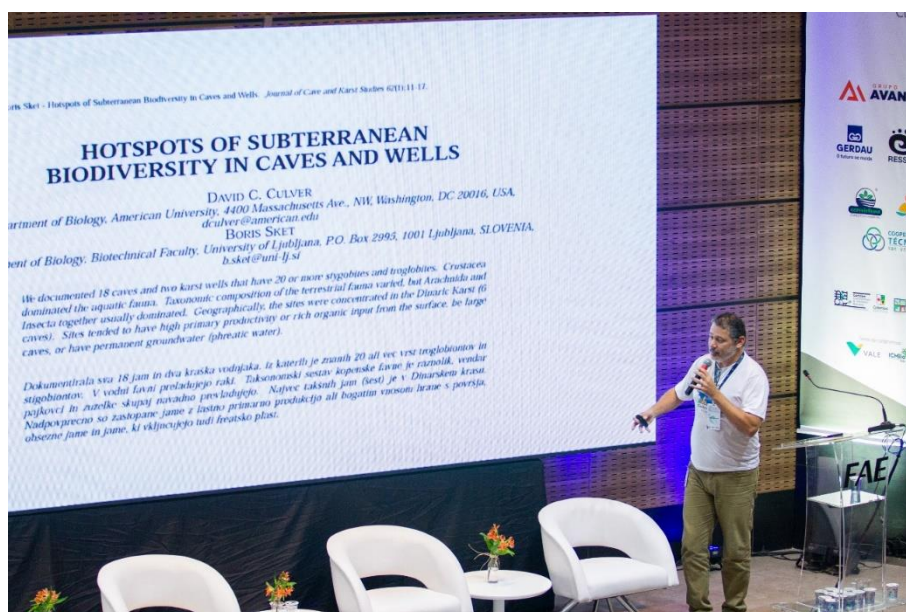
Mediadora: Daniella Franzóia Moss (Instituto de Geografía, Historia y Ciencias Sociales - UNCPBA/CONICET)



Debate 2.

Palestra 3: Hotspots de biodiversidade no Brasil: identificando áreas quentes para a conservação de fauna cavernícola

Palestrante: Rodrigo Lopes Ferreira (Universidade Federal de Lavras)



Palestra 3.

37º Congresso Brasileiro de Espeleologia

26 a 29 de julho de 2023 - Curitiba - PR

Dia 3 - 28/07/2023

Painel UIS: Avanços e tendências da espeleologia internacional

Palestrante 1: Nadja Zupan Hajna (UIS/Eslovênia)

Palestrante 2: Nathalia Uasapud (UIS/Colômbia)

Palestrante 3: Elizandra Goldoni Gomig (SBE)

Mediador: Nivaldo Colzato (SBE e UIS)



Painel UIS.

Debate 3: Licenciamento ambiental e compensação espeleológica em áreas com ocorrência de cavernas em rochas não carbonáticas: situação atual e ações necessárias

Debatedor 1: Jocy Brandão Cruz (CECAV)

Debatedora 2: Giselle Ribeiro de Oliveira (Ministério Público do Estado de Minas Gerais)

Debatedor 3: Vandrê Ulhoa Soares Guardieiro (Secretaria de Estado de Meio Ambiente e Desenvolvimento Sustentável / Minas Gerais)

Mediador: Henrique Simão Pontes (GUPE)



37º Congresso Brasileiro de Espeleologia

26 a 29 de julho de 2023 - Curitiba - PR



Debate 3.

Debate 4: Desafios para o manejo de cavernas turísticas

Debatedora 1: Dayanne Ferreira dos Santos Sirqueira (APA e PARNA Cavernas do Peruaçu)

Debatedor 2: Raoni Araujo Ferreira (Plantuc Projetos Socioambientais)

Debatedor 3: Vítor Moura (Crescente Arquitetura Projetos Ambientais e Culturais)

Mediadora: Gisele Cristina Sesseolo (GEEP-Açungui)



Debate 4.



37º Congresso Brasileiro de Espeleologia

26 a 29 de julho de 2023 - Curitiba - PR

Palestra 4: Restauração de cavernas

Palestrante: Val Hildreth-Werker (National Speleological Society - EUA)



Palestra 4.

Dia 4 - 29/07/2023

Palestra 5: Veredas de Pedra – Chapada Diamantina

Palestrante: Solon Rodrigues de Almeida Netto (Espeleonordeste)



Palestra 5.

37º Congresso Brasileiro de Espeleologia

26 a 29 de julho de 2023 - Curitiba - PR

Debate 5: Espaço Caverneiras - Mulheres na espeleologia, diálogos possíveis para além da representatividade

Debatedora 1: Maria Elina Bichuette (Universidade Federal de São Carlos)

Debatedora 2: Lívia Medeiros Cordeiro (Grupo de Espeleologia Serra da Bodoquena)

Debatedora 3: Mariana Barbosa Timo (Spelayon Consultoria)

Mediadora: Tatiane Monteiro (SBE)



Debate 5.

Palestra 6: O legado de Luis Beethoven Piló

Palestrantes 1: Allan Calux (Carstografica Karst Applied Research Centre)

Palestrante 2: Vítor Moura (Crescente Arquitetura Projetos Ambientais e Culturais)



Palestra 6.

6.3.2 Prêmio Nacional de Espeleologia Michel Le Bret

Para incentivar o desenvolvimento e publicação de pesquisas científicas, inventários e soluções técnicas direcionadas à conservação dos ecossistemas cavernícolas e espécies associadas, assim como auxiliar no manejo das unidades de conservação federais com esses ambientes estudantes, pesquisadores, espeleólogos e profissionais puderam se inscrever e concorrer ao II Prêmio Nacional de Espeleologia - Michel Le Bret.

As categorias da premiação foram definidas da seguinte forma: ampla concorrência, pós-graduando, jovem espeleólogo e seção técnica. A premiação ocorreu na noite do dia 27/07 e a gravação da mesma pode ser vista pelo link: <https://www.youtube.com/watch?v=yrs8RcPHoLM>. Aos vencedores foi dado o direito de ter seus artigos científicos publicados na Revista Brasileira de Espeleologia (RBEsp) ou na Revista Espeleo-Tema, além de uma quantia paga em dinheiro.

O prêmio reconheceu e premiou trabalhos de maior relevância para a gestão e conservação do patrimônio espeleológico brasileiro e foi uma iniciativa do Centro Nacional de Pesquisa e Conservação de Cavernas (ICMBio/Cecav) em parceria com a Sociedade Brasileira de Espeleologia (SBE). Os trabalhos e autores contemplados são apresentados no quadro abaixo.

Relação dos trabalhos premiados no II Prêmio Nacional de Espeleologia Michel Le Bret e respectivos autores

CATEGORIA AMPLA CONCORRÊNCIA		
Colocação	Título	Autores
1	Monitoramento térmico de <i>Bat Caves</i> na Floresta Nacional de Carajás	Narjara Tércia Pimentel; Enrico Bernard
2	Do conhecimento ecológico às políticas de conservação: um estudo de caso sobre fatores que influenciam a biodiversidade frente à avaliação de prioridades para a conservação	Lucas Mendes Rabelo; Rodrigo Lopes Ferreira
3	Proteção fornecida por pequena caverna para uma colônia de morcegos <i>Anoura Geoffroyi</i> Gray, 1838 durante incêndio florestal ocorrido no Brasil.	Aline da Silva Reis; Robson de Almeida Zampaulo
CATEGORIA JOVEM ESPELEÓLOGO		
Colocação	Título	Autores
1	Conexão hídrica entre as cavernas quartzíticas Bromélias e Martimiano II, na Serra de Ibitipoca, MG	Gabriel Lourenço Carvalho de Oliveira; Pedro Henrique da Silva Assunção; Paulo Eduardo Santos Lima; Tiago Vilaça Bastos; Isaac Daniel Rudnitzki
2	Mapa do tesouro: riqueza de espécies de <i>penicillium</i> na Caverna Lapa do Boqueirão do Cerrado Goiano	Pedro Henrique Félix de Oliveira; Renato Felipe Ferreira Franco; Pedro Thiago Santos Nogueira; Renata Santos Momoli; Cristina Maria de Souza Motta; Jadson Diogo Pereira Bezerra



CATEGORIA AMPLA CONCORRÊNCIA		
Colocação	Título	Autores
1	A relevância cultural do patrimônio espeleológico e a possibilidade de sua tutela pelo tombamento: crítica ao posicionamento do IPHAN a partir do estudo do caso da Paleotoca Serra do Gandarela/MG	Giselle Ribeiro de Oliveira
1	Vulnerabilidade intrínseca e hidrodinâmica do sistema cárstico da Gruta Éden, Pains – MG	Pedro Assunção; Paulo Galvão; Thiago Lucon; Peter Marshall Fleming; Bruno Doi; Tássia Marques
2	Vieses no conhecimento da distribuição geográfica de cavernas do Brasil	Rodrigo Antônio Castro Souza; Nicolas Silva Bosco; Thadeu Sobral-Souza
3	Uma proposta de classificação da relevância de cavernas no Brasil, com ênfase em morcegos	Jennifer de Sousa Barros; Enrico Bernard
CATEGORIA SEÇÃO TÉCNICA		
Colocação	Título	Autores
1	Desvendando o carste quartzítico: da vivência à compreensão da espeleogênese do Parque Nacional das Sempre Vivas	Wendy Tanikawa Yoshizumi; Leandra Peixoto Nolasco Selos; Isaac Daniel Rudnitzki
2	Sociedade Excursionista e Espeleológica no Parque Estadual do Ibitipoca, Minas Gerais: um levantamento histórico	Amanda Freitas Carvalho Caporali Oliveira; Maria Isidora Rodrigues Lopes; Vitor Oliveira Martins

6.3.3 Comunicações orais e painéis

Entre os dias 27 e 29/07 aconteceram as sessões de apresentação de trabalhos orais e painéis submetidos ao 37º CBE. As apresentações orais foram divididas em três espaços na maior parte do tempo (auditório e salas de aula), apenas no dia 28 foram utilizados quatro espaços. Já os painéis foram expostos no *foyer* durante o momento do *coffee break*, aproveitando a presença e circulação de um maior número de congressistas nesse espaço. Em ambos os casos as apresentações de trabalho ocorreram no período da manhã.

Foram apresentados 39 trabalhos na modalidade oral e 26 trabalhos na modalidade painel, totalizando 65 comunicações distribuídas nas temáticas Geoespeleologia; Turismo, gestão e conservação em ambientes cársticos; Educação e cultura; Biologia subterrânea; Climatologia subterrânea e paleoclimatologia; Paleontologia e arqueologia em ambientes subterrâneos; Documentação de cavernas, espeleometria e técnicas de exploração e; Licenciamento e legislação espeleológica. Apenas os trabalhos efetivamente apresentados no evento foram considerados para a publicação nos Anais do 37º CBE.



37º Congresso Brasileiro de Espeleologia

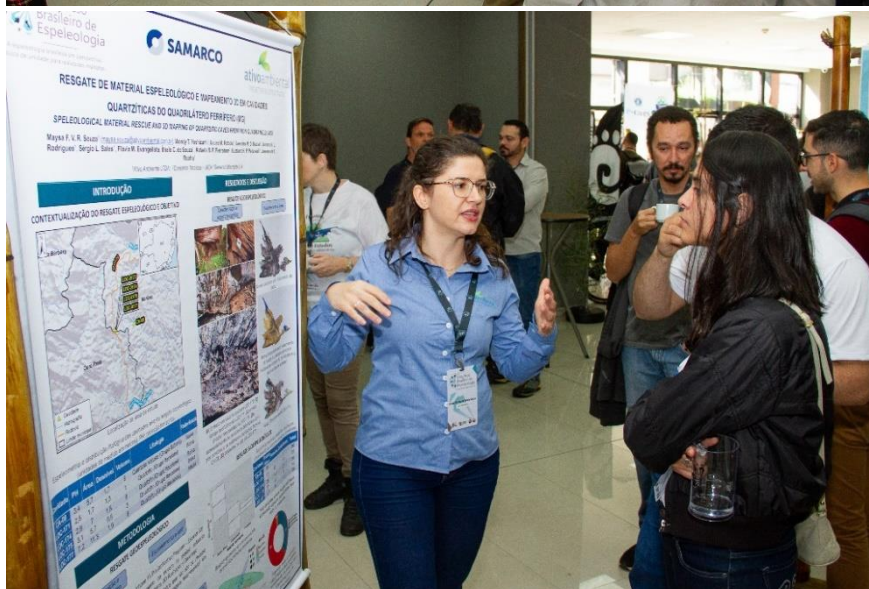
26 a 29 de julho de 2023 - Curitiba - PR



Apresentação de trabalhos orais em auditório e salas de aula.

37º Congresso Brasileiro de Espeleologia

26 a 29 de julho de 2023 - Curitiba - PR



Apresentação de trabalhos painéis no espaço do foyer.



37º Congresso Brasileiro de Espeleologia

26 a 29 de julho de 2023 - Curitiba - PR

6.3.4 Espeleo Feira

A Espeleo Feira contou com seis estandes para exposição, incluindo um estande conjunto da Sociedade Brasileira de Espeleologia e CECAV, um destinado aos grupos de espeleologia, para exposição e venda de materiais, e um destinado à EspeleoArte, para exposição e venda de itens relacionados às exposições e *souvenirs*. Como empresas expositoras estiveram presentes Ecosistema Consultoria Ambiental/eCaves Brasil, Resseg Roupas Esportivas e Vale S.A..

Os estandes ocuparam a área do *foyer*, mesmo espaço onde foram realizados os coquetéis, *coffee breaks* e sessões painéis de apresentação de trabalhos. Os estandes foram confeccionados com bambu, mesmo material que foi utilizado para o suporte dos painéis.



Estande compartilhado entre SBE e CECAV e estande dedicado aos grupos espeleológicos.

37º Congresso Brasileiro de Espeleologia

26 a 29 de julho de 2023 - Curitiba - PR



Estandes utilizados por empresas e patrocinadores.



6.3.5 Atividades e ações adicionais

Outras atividades e ações que ocorreram durante o congresso que merecem ser aqui descritas foram as apresentações culturais e a disponibilização do Espaço Kids.

Foram três apresentações culturais: no coquetel de abertura do evento, se apresentou o pianista Bruno Hrabovsky com o seu projeto Rock ao Piano; na premiação do Prêmio Michel Le Bret e no coquetel que se seguiu à atividade se apresentou o dueto Duo Brasilidades, com músicas autorais e brasileiras; no coquetel da premiação do Concurso de Fotografia, no Solar do Barão, se apresentou o Trio na Madrugada, tocando chorinho.

O Espaço Kids foi uma novidade para o CBE, um espaço cuidadosamente pensado e montado para atender pais e mães que estivessem com seus filhos pequenos no evento. O espaço foi montado junto ao *foyer*, com brinquedoteca e pelo menos dois cuidadores, podendo atender até seis crianças durante todos os períodos de atividades do congresso. Pelo menos quatro crianças com menos de 5 anos foram atendidas.



Apresentações culturais (Rock ao Piano, Duo Brasilidades e Trio na Madrugada) e Espaço Kids.

37º Congresso Brasileiro de Espeleologia

26 a 29 de julho de 2023 - Curitiba - PR

6.3.6 Cerimônia de encerramento

A cerimônia de encerramento do evento contou com um momento para a apresentação e aprovação de moções referente a diferentes temáticas e demandas da comunidade espeleológica. Homenagens, agradecimentos e falas dos representantes das instituições realizadoras do evento e de sua presidente também marcaram a cerimônia.



Comissão Organizadora do 37º CBE comemorando o sucesso do evento.



Congressistas reunidos para a foto do evento na cerimônia de encerramento.

37º Congresso Brasileiro de Espeleologia

26 a 29 de julho de 2023 - Curitiba - PR

7. NÚMEROS DO CONGRESSO

Para além dos quantitativos já apresentados nos tópicos anteriores, em termos de inscrições, o 37º CBE contou com 231 inscritos, sendo 148 pagantes e 83 isentos. Destes, 223 se credenciaram no evento, englobando, além dos inscritos no geral, integrantes da comissão organizadora, convidados (palestrantes, debatedores, ministrantes de minicurso e Bureau da União Internacional de Espeleologia – UIS) e inscritos em vagas cortesia de cotas patrocínio.

Quanto à procedência dos congressistas e convidados, todas as regiões brasileiras estiveram representadas, com destaque para congressistas provenientes de Minas Gerais, do Paraná e de Brasília. Estiveram presentes também estrangeiros de onze (11) países, a exemplo dos Estados Unidos, Itália, Filipinas, México, Áustria, Eslovênia e Espanha, a maioria deles representantes da UIS e palestrantes.

Quanto ao perfil e representatividade institucional dos congressistas, a maior parte foi de estudantes de graduação e pós-graduação ligados a universidades públicas estaduais e federais e grupos de espeleologia. Associados da SBE e da Sociedade Brasileira de Geologia (SBG) e não-associados tiveram participação equivalente. Instituições públicas, como Ministério Público de Minas Gerais, ICMBio, Fundação Florestal de São Paulo, e privadas (empresas patrocinadoras) também estiveram representadas.

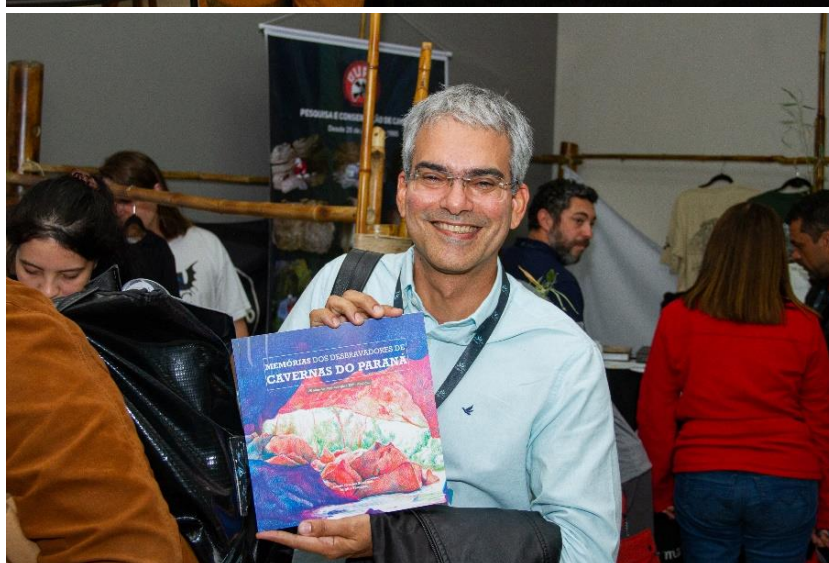
Nos momentos de *coffee break* da manhã e da tarde foram realizados sorteios com brindes generosamente cedidos pelas instituições realizadoras (SBE e CECAV) e organizadoras (GEEP-Açungui, GUPE), empresas patrocinadoras (Anglo American, Resseg e Ecosistema/eCaves), grupos espeleológicos (SEE, Espeleo Planalto Central, Espeleonordeste) e Vale S.A.. Foram sorteados cerca de 140 kits de brindes, sendo a maioria compostos por conjuntos de livros. Entre os itens sorteados estavam: 10 macacões de espeleologia personalizados do 37º CBE; 14 copos/canecas térmicos doados pelo CECAV; 4 bonés da Plataforma eCaves - patrocínio da Ecosistema Consultoria Ambiental; uma *necessaire* e camisetas personalizadas da EspeleoArte; camisetas doadas pelos dos grupos Espeleológicos SEE, Espeleo Planalto Central e EGRIC; 102 kits de livros, num total de 153 exemplares, sendo que cerca de 50% dos livros foram doados pelo GEEP-Açungui.



Inscritos no evento se credenciando.

37º Congresso Brasileiro de Espeleologia

26 a 29 de julho de 2023 - Curitiba - PR



Momentos dos intervalos com sorteios de livros e brindes.



37º Congresso Brasileiro de Espeleologia

26 a 29 de julho de 2023 - Curitiba - PR

8. PÓS-CONGRESSO: EMISSÃO DE CERTIFICADOS E ELABORAÇÃO DOS ANAIS

Após o término do evento, iniciou-se o processo de confecção e envio, por e-mail, dos certificados e de elaboração dos Anais, contendo os trabalhos que foram efetivamente apresentados. Foram emitidos ao todo 624 certificados distribuídos em 11 categorias de participação como segue: participantes de saídas de campo – 90; participantes de minicursos – 107; Congressistas – 223; Apresentadores de trabalhos orais e painéis – 65; Comissão Organizadora – 25; Comissão de Avaliadores – 37; Palestrantes – 12; Debatedores – 12; Ministrantes de minicursos – 9; Artistas da EspeleoArte (artes visuais e ilustração) – 31; Premiados no Concurso de EspeleoFotografia – 13. A base para os certificados segue na imagem abaixo, o texto para cada categoria foi personalizado (ver exemplos no ANEXO 3).

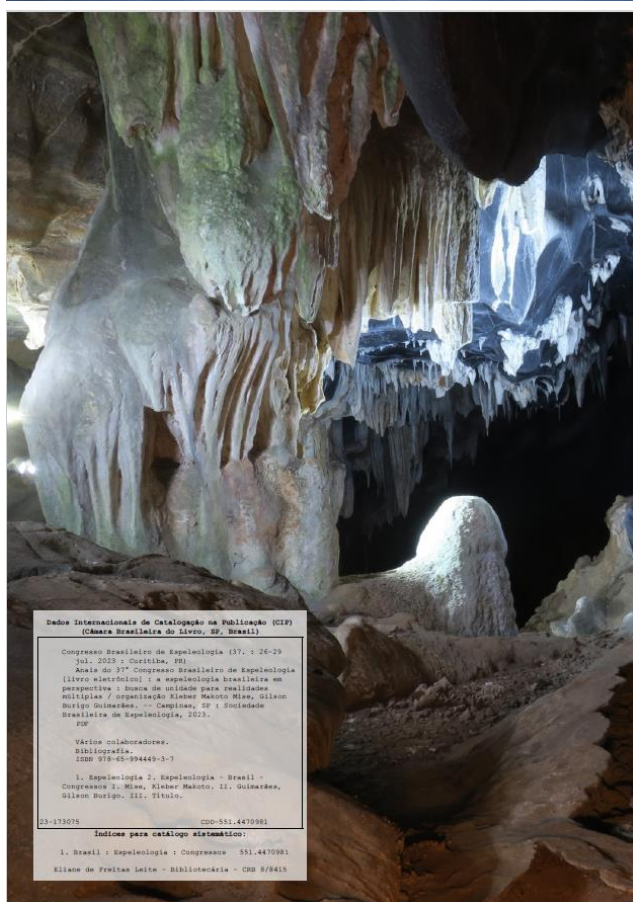


Modelo base para os certificados do 37º CBE (os certificados da EspeleoArte tiveram arte diferente).

Os Anais já foram finalizados e repassados para a SBE para publicação em seu site, que é o meio oficial de divulgação do mesmo, podendo ser acessados no link: https://www.cavernas.org.br/anais_cbe/37-congresso-brasileiro-de-espeleologia/. Abaixo seguem imagens da capa e das páginas iniciais dos Anais do 37º CBE.

37º Congresso Brasileiro de Espeleologia

26 a 29 de julho de 2023 - Curitiba - PR



Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)
(Associação Brasileira de Livros - ABEL)

Congresso Brasileiro de Espeleologia (37. : 26-29
jul. 2023 : Curitiba, PR)
Anais do 37º Congresso Brasileiro de Espeleologia
(livro eletrônico) : a espeleologia brasileira em
perspectiva : busca de unidade para realidades
múltiplas / organização Kleber Makoto Mise, Gilson
Burigo Guimarães. -- Campinas, SP : Sociedade
Brasileira de Espeleologia, 2023.
pp.
Vários colaboradores.
Bibliografia.
ISBN 978-85-98449-3-7

1. Espeleologia 2. Espeleologia - Brasil -
Congressos I. Mise, Kleber Makoto. II. Guimarães,
Gilson Burigo. III. Título.

33-373075 CDD-551.4470981

Índices para catálogo sistemático:
1. Brasil : Espeleologia : Congresso 551.4470981
Espan de Fritas Leite - Bibliotecária - CDD 87/845



EXPEDIENTE

REALIZAÇÃO
Sociedade Brasileira de Espeleologia - SBE
Av. Dr. Heitor Penteado, 1613
Jardim Nossa Sra. Auxiliadora, Campinas - SP
CEP: 13.075-460
www.cavernas.org.br

Centro Nacional de Pesquisa e Conservação de Cavernas
ICMBio/CECAV
Rodovia BR-450, km 8,5
Via EPIA, Parque Nacional de Brasília, Brasília - DF
CEP: 70.635-800
www.icmbio.gov.br/cecav

ORGANIZAÇÃO
Grupo de Estudos Espeleológicos do Paraná (GEEP-Açungui)
Curitiba - PR
contato@gEEPacungui.org

Grupo Universitário de Pesquisas Espeleológicas (GUPE)
Ponta Grossa - PR
gupe.espeleo@gmail.com

EDITORES RESPONSÁVEIS
Kleber Makoto Mise
Gilson Burigo Guimarães

DIAGRAMAÇÃO
Allysson Sousa Caetano

CAPA
Obra: Impulso ou explosão de uma caverna
Artista: Emerson Oliveira
Técnica: óleo sobre tela
Dimensões: 100x70cm

FOTOS DE FUNDO
Buraco do Padre
Lais Luana Massuqueto
25.07.2023, Ponta Grossa - PR
Gruta do Cochinho
Rafael Balesstieri
06.12.2020, Adriópolis - PR

Capa e páginas iniciais dos Anais do 37º CBE.



9. PANORAMA FINANCEIRO

Neste tópico serão apresentadas informações sobre receitas, despesas e fornecedores do 37º CBE.

9.1 RECEITAS

As receitas do evento foram compostas por recursos advindos do Termo de Compromisso de Compensação Espeleológica (TCCE) firmado entre o ICMBio e a VALE S.A., o qual teve a coordenação executiva do CECAV e a gestão operacional do Instituto Brasileiro de Desenvolvimento e Sustentabilidade (IABS). Para além dos recursos do TCCE, o evento recebeu aporte de patrocinadores, os quais foram convidados a integrar categorias Diamante, Ouro, Prata e Bronze. Outra fonte de receitas foram as inscrições, no evento em si e também em saídas de campo e minicursos. O quadro abaixo especifica essas fontes de receita bem como os valores correspondentes.

Receitas do 37º CBE

RECEITA	
INSTITUIÇÃO	VALOR
TCCE	R\$ 250.000,00
GSM MINERAÇÃO	R\$ 50.000,00
ANGLO AMERICAN MINÉRIO DE FERRO BRASIL S.A.	R\$ 50.000,00
GERDAU AÇOMINAS S/A	R\$ 30.000,00
RESSEG® ROUPAS E LTDA	Permuta produtos (mochilas kit inscrito e macacões para sorteio) no valor de R\$ 30.500,00*
SAMARCO MINERAÇÃO S.A. EM RECUPERAÇÃO JUDICIAL	R\$ 25.000,00
ECOSSISTEMA CONSULTORIA AMBIENTAL LTDA	R\$ 5.000,00
MARGEM COMPANHIA DE MINERAÇÃO	R\$ 5.000,00
COOPERAÇÃO TÉCNICA SBE-VC-RBMA	R\$ 5.000,00
SOUL PARQUES S.A.	Permuta isenções e facilidades para visitas ao Parque Estadual de Vila Velha no valor de aproximadamente R\$ 5.000,00*
ATIVO AMBIENTAL LTDA.	R\$ 5.000,00
INSCRIÇÕES CBE, SAÍDAS DE CAMPO E MINICURSOS	R\$ 34.028,07
LOCAÇÃO DE ESTANDE ESPELEO FEIRA – ECOSSISTEMA CONSULTORIA AMBIENTAL LTDA	R\$ 1.500,00
ADIANTAMENTO SBE (COBERTURA DE DESPESA BANCÁRIA)	R\$ 58,00
TOTAL	R\$ 460.586,07

*Os benefícios obtidos em função de permuta acertada com a RESSEG® ROUPAS E LTDA e Soul Parques S.A., como não corresponderam a repasse de recursos, não foram contabilizados no total.

37º Congresso Brasileiro de Espeleologia

26 a 29 de julho de 2023 - Curitiba - PR

9.2 DESPESAS

As despesas referentes aos recursos do TCCE foram executadas pelo IABS, já aquelas referentes aos recursos de patrocínios, inscrições e outra fonte foram executadas pela SBE. Como as duas instituições fazem a gestão de tais gastos de forma distinta (especificação de rubricas e destinação de recursos remanescentes, por exemplo), as despesas relacionadas a estes dois grandes grupos de receitas serão discriminadas separadamente.

Despesas do 37º CBE executadas pelo IABS

DESPESA TCCE	
RUBRICA	VALOR
Locação de espaço	R\$ 46.700,00
Contratação de serviços de apoio	R\$ 128.349,48
Fretes e transporte	R\$ 1.218,00
Passagens aéreas – Internacional	R\$ 21.370,83
Passagens aéreas – Nacional	R\$ 25.197,30
Ajuda de custo – hospedagem	R\$ 2.000,00
Ajuda de custo – alimentação	R\$ 15.040,00
Locação de veículos	R\$ 8.601,08
Combustível	R\$ 863,71
Ornamentação	R\$ 659,60
TOTAL	R\$ 250.000,00

Despesas do 37º CBE executadas pela SBE

DESPESA PATROCÍNIOS, INSCRIÇÕES E OUTRAS	
RUBRICA	VALOR (R\$)
Despesas com terceiros (Pessoa Jurídica)	R\$ 139.709,76
Despesas com material de consumo	R\$ 28.885,07
Despesas com viagem	R\$ 2.192,10
Despesas bancárias	R\$ 988,44
Outras despesas não enquadradas (devolução de inscrições)	R\$ 661,93
TOTAL	R\$ 172.437,30

O saldo remanescente na conta do 37º CBE junto à SBE foi de R\$ 40.315,91. Deste valor, R\$ 2.167,14 são rendimentos de aplicação das receitas em CDB DI, valor que é de direito da SBE e que não é contabilizado na receita, previsto em seu estatuto (Artº 39, item III).



37º Congresso Brasileiro de Espeleologia

26 a 29 de julho de 2023 - Curitiba - PR

Sendo assim, o valor remanescente exclusivo do 37º CBE na referida conta foi de R\$ 38.148,77, que foi dividido entre a SBE (50%) e os dois grupos organizadores (50%), tal como previsto na Circular SBE 004/2021. A SBE deixou na conta um saldo de R\$ 800,00 (da sua parte da divisão) para cobrir despesas bancárias futuras, já que tal conta será utilizada para outros projetos da instituição. Os saldos e extrato que evidenciam esses valores são apresentados na sequência.

Balanço financeiro 37º CBE

RESULTADO FINANCEIRO	
RECEITA	R\$ 460.586,07
DESPESAS	R\$ 422.437,30
TOTAL	R\$ 38.148,77



37º Congresso Brasileiro de Espeleologia

26 a 29 de julho de 2023 - Curitiba - PR



Consultas - Extrato de conta corrente

G3373014422104481
30/09/2023 16:50:41

Cliente - Conta atual

Agência 3150-X
Conta corrente 17316-9SOCIEDADE BRASILEIRA DE E
Período do extrato Mês atual

Lançamentos

Dt. balancete	Dt. movimento	Ag. origem	Lote	Histórico	Documento	Valor R\$	Saldo
10/08/2023		0000	00000 000	Saldo Anterior			777,17 C
08/09/2023		0000	13105 144	Pix - Enviado	90.801	190,42 D	586,75 C
				08/09 16:10 KATZ SOLUCOES			
11/09/2023		0000	13113 435	Tarifa Pacote de Serviços	832.541.103.207.895	64,00 D	522,75 C
				Cobrança referente 11/09/2023			
18/09/2023		0000	14060 798	Resgate BB CDB DI	1.310.051.869.326	39.500,00 C	
18/09/2023		0000	14060 798	Resgate BB CDB DI	1.310.051.869.326	869,00 C	
18/09/2023		0000	13105 144	Pix - Enviado	91.801	454,84 D	
				18/09 09:51 KATZ SOLUCOES			
18/09/2023		0000	13105 109	Pagamento de Boleto	91.802	121,00 D	40.315,91 C
				CAMARA BRASILEIRA DO LIVRO			
29/09/2023		3150	99015 470	Transferência enviada	553.150.000.014.266	20.441,53 D	
				29/09 14:37 SOCIEDADE BRASILEIRA DE			
29/09/2023		0000	13105 144	Pix - Enviado	92.901	9.537,19 D	
				29/09 13:55 GEEP ACUNGUI			
29/09/2023		0000	13105 144	Pix - Enviado	92.902	9.537,19 D	800,00 C
				29/09 13:55 Grupo Universitário de Pes			
02/10/2023		0000	00000 999	S A L D O			800,00 C
Saldo							800,00C
Juros *							0,00
Data de Debito de Juros							29/09/2023
IOF *							0,00
Data de Debito de IOF							02/10/2023

OBSERVAÇÕES:

Transação efetuada com sucesso por: JF436079 TATIANE MONTEIRO DA SILVA.

Serviço de Atendimento ao Consumidor - SAC 0800 729 0722

Ouvidoria BB 0800 729 5678

Para deficientes auditivos 0800 729 0088

Extrato da conta do 37º CBE junto à SBE de setembro de 2023, mês do encerramento do projeto, com destaque para o saldo remanescente (incluindo rendimentos de direito da SBE), transferência para a conta principal da SBE de sua parte + rendimento (menos R\$ 800,00 deixados para cobrir despesas bancárias) e transferências para os grupos espeleológicos organizadores (GEEP-Açungui e GUPE).

37º Congresso Brasileiro de Espeleologia

26 a 29 de julho de 2023 - Curitiba - PR



Consultas - Saldo de conta corrente

G3382912543283201
29/09/2023 13:28:06

Cliente

Agência 3150-X
Conta 17316-9 SOCIEDADE BRASILEIRA DE E

Saldo 40.315,91 C

Disponível 40.315,91 C
Juros 0,00
IOF 0,00

Transação efetuada com sucesso por: JF443398 NAIR FERNANDA BURIGO MOCHIUTTI.

Serviço de Atendimento ao Consumidor - SAC 0800 729 0722

Ouvidoria BB 0800 729 5678

Para deficientes auditivos 0800 729 0088

Saldo remanescente da conta do 37º CBE junto à SBE (incluindo rendimentos de direito da SBE).



Consultas - Saldo de conta corrente

G3383018072427191
30/09/2023 19:46:21

Cliente

Agência 3150-X
Conta 17316-9 SOCIEDADE BRASILEIRA DE E

Saldo 800,00 C

Disponível 800,00 C
Juros 0,00
IOF 0,00

Transação efetuada com sucesso por: JF443398 NAIR FERNANDA BURIGO MOCHIUTTI.

Serviço de Atendimento ao Consumidor - SAC 0800 729 0722

Ouvidoria BB 0800 729 5678

Para deficientes auditivos 0800 729 0088

Saldo em conta pós encerramento do projeto 37º CBE junto à SBE (valor para cobrir tarifas bancárias da conta).

37º Congresso Brasileiro de Espeleologia

26 a 29 de julho de 2023 - Curitiba - PR

9.3 FORNECEDORES

Os fornecedores listados no quadro abaixo são restritos apenas aos prestadores de serviço contratados para demandas do 37º CBE. No geral, foram feitos de dois a três orçamentos para avaliação e efetiva contratação de fornecedores, principalmente em se tratando de serviços de valores mais elevados.

FORNECEDORES	SERVIÇO	CONTRATAÇÃO
Katz Soluções Web	Site do evento e sistemas integrados de inscrição e submissão de trabalhos + manutenção mensal	Novembro 2022
Associação Franciscana de Ensino Senhor Jesus (FAE)	Espaços para a realização do evento; coquetel e <i>coffee break</i>	Fevereiro e julho 2023
Resseg Roupas Esportivas	Mochilas estante 20 l – item do kit inscrito; Macacões Comissão	Março e agosto 2023
AGM Viagens e Turismo	Passagens aéreas nacionais e internacionais	Mai 2023
Hotel Go Inn Curitiba	Hospedagem convidados e Comissão Organizadora	Mai 2023
GralhaTur	Transporte para saídas de campo	Julho 2023
B Tumler Serviços de Arte e Cultura	Brindes convidados	Agosto 2023
Julio Cesar Vieira	Apresentação musical (Trio na Madrugada)	Agosto 2023
Copiatelli Copiadora	Impressões	Mai 2023
Manoel Neto Marketing e Eventos	Serviços diversos referentes à organização de eventos	Mai 2023
Personal Locação e Festas	Locação de taças e tolhas de mesa coquetéis EspeleoArte	Junho 2023
Carlos Eduardo F. Simas	Música ao vivo abertura EspeleoArte Visuais - Casa Gomm	Junho 2023
Janayna Aurya Rodrigues da Silva	Staff abertura de exposições da EspeleoArte	Junho 2023
João Flausino Dias	Locação de tenda para abertura EspeleoArte - Casa Gomm	Junho 2023
Ticolor Video Foto Som	Impressões	Junho 2023
Tecnicópias Reproduções Técnicas	Impressões	Junho 2023
MBM Seguradora	Seguro curto prazo (saídas de campo)	Julho 2023



37º Congresso Brasileiro de Espeleologia

26 a 29 de julho de 2023 - Curitiba - PR

Eloise Burg Bronguel	Criação e projeto gráfico para as exposições e redes sociais da EspeleoArte	Julho 2023
Fernando Bertani Gomes	Apresentação musical DUO Brasilidades (Prêmio Michel Le Bret)	Julho 2023
Rivetur Agencia de Viagens e Turismo	Transporte de passageiros (Premiação Concurso Fotografia)	Julho 2023
Manarim Artes Gráficas	Impressões	Julho 2023
Bruno Aguilar Guimaraes	Apresentação musical Projeto Rock ao Piano (abertura 37°CBE)	Julho 2023
Guilherme Forbeck	Ingressos Furnas do Passo do Pupo (saída de campo 2)	Julho 2023
Aventuradical	Brindes EspeleoArte	Agosto 2023
Hotel e Restaurante Zandoná	Hospedagem Joinville (reconhecimento roteiro saída de campo 3)	Julho 2023
Olgabel Gomes da Rosa	Hospedagem Florianópolis (saída de campo 3)	Julho 2023
Allysson Caetano	Design Gráfico para editoração dos Anais	Outubro 2023



37º Congresso Brasileiro de Espeleologia

26 a 29 de julho de 2023 - Curitiba - PR

ANEXO 1

EDITAL DO CONCURSO DE FOTOGRAFIA



EDITAL CONCURSO DE FOTOGRAFIA

37º CONGRESSO BRASILEIRO DE ESPELEOLOGIA

DISPOSIÇÕES PRELIMINARES

Art. 1º O Concurso de Fotografias de Cavernas do 37º Congresso Brasileiro de Espeleologia, doravante referido por Concurso, será regido pelo presente Edital.

Parágrafo único. A organização e a coordenação das ações de execução do Concurso competem à Comissão Julgadora designada pela Coordenação desse Congresso e/ou Sociedade Brasileira de Espeleologia, doravante referida por SBE.

Art. 2º O Concurso de Fotografia tem por objetivo estimular reflexões sobre a relação entre o ser humano, as cavernas e as paisagens cársticas, ampliar o conhecimento do público geral acerca das cavernas e do carste, considerando os aspectos sociais, econômicos e ambientais, por meio da linguagem fotográfica. Além de evidenciar a biodiversidade existente nas cavernas, especialmente nas cavernas brasileiras e as formas de interação da sociedade com as cavernas e dos ecossistemas subterrâneos brasileiros.

DO PERÍODO DE INSCRIÇÕES

Art. 3º As inscrições para o Concurso terão início em 10/05/2023 e se encerrarão às 23h59 do dia 10/06/2023.

DAS CATEGORIAS

Art. 4º As fotografias serão inscritas em 4 categorias, conforme descrito a seguir:

- 1) Cavernas: condutos, salões, clarabóias e bocas de entradas
- 2) Macro: espeleotemas e formações
- 3) Vida: fotos da biologia e animais cavernícolas
- 4) Exocarste: fotos de paisagens cársticas, lapiás e afins

DAS CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO

Art. 5º Poderão concorrer fotografias tiradas em território nacional e na América do Sul, em qualquer data, por meio de qualquer técnica fotográfica e com qualquer arranjo cromático, ou equipamento de fotografia.

§1º As fotografias deverão ser enviadas exclusivamente por meio de formulário eletrônico disponível neste edital no item “Inscrições” Art.10º e deverão adequar-se aos seguintes parâmetros e requisitos:

- a) ineditismo: as fotografias não poderão ter sido premiadas em outros concursos até a data da inscrição;
- b) formato digital: as fotografias deverão ser enviadas em arquivo digital, pelo formulário disponível dentro do item “Inscrições” deste edital, em extensão “.jpeg”, em formato preferencialmente 60x60cm (60x80cm também serão aceitas) no tamanho de 300dpi (dots per inch), pois serão impressas para exposição presencial.
- c) a fotografia não poderá apresentar efeitos digitais, tais como borda, distorções, alterações cromáticas drásticas (inserção ou retirada de cores) e inserções de imagens alheias ao momento em que foi tirada a fotografia ou a posteriori;
- d) ajustes de contraste, brilho, saturação e nitidez na fotografia são aceitos no pós-processamento;
- e) a fotografia deverá ter coerência temática, ser inédita e nunca ter sido premiada em outro concurso;



f) é expressamente proibida qualquer gravura, marca d'água ou afins que identifique a autoria da fotografia;

g) consentimento de titulares de dados: as fotografias em que figurem pessoas naturais identificadas ou passíveis de identificação, poderão ser inscritas, mas caberá ao participante inscrito apresentar documento firmado por referida pessoa, ou pessoas, em que autoriza o uso de sua imagem para os fins previstos neste Edital, caso seja necessário e solicitado pela Comissão Julgadora, ou pela SBE, a qualquer tempo. Nesse sentido o participante assume ao se inscrever todas as responsabilidades cíveis e criminais advindas de direitos de imagens e direitos autorais previstos em lei.

§2º Não serão aceitas fotografias cujo conteúdo:

I - estimule violência, a prática de crimes ou que incitem ódio, preconceito e/ou discriminação;

II - contenha transcrição total de dados cadastrais de pessoas jurídicas ou naturais, tais como nome, razão social, número de registro civil ou número de cadastro de pessoa física;

§3º O descumprimento de qualquer um dos parâmetros e requisitos elencados aos § 1º e 2º constitui causa para a não homologação da inscrição da fotografia pela Comissão Julgadora.

§4º No ato de inscrição, o candidato atestará ser a fotografia de sua autoria, bem como a autenticidade de quaisquer documentos de juntada necessária, em especial no que se refere à alínea 'g' do §1º, que poderá ser solicitado pela Comissão Julgadora e/ou pela SBE a qualquer tempo.

DA COMISSÃO JULGADORA

Art. 6º À Comissão de Julgamento do Concurso caberá a avaliação e o julgamento das fotografias inscritas, não cabendo nenhum recurso dos participantes.

§1º Será constituída uma Comissão Julgadora homologada pela Coordenação desse Congresso, composta por 5 (cinco) membros titulares e 1(um) membro suplente a ser definido pela Comissão Julgadora.

§2º O suplente poderá ser convocado pela Comissão Julgadora para compor a comissão conforme o número de fotografias inscritas.

DA CLASSIFICAÇÃO E PREMIAÇÃO

Art. 7º Serão classificadas as 3 (três) melhores fotografias entre as inscritas de cada uma das 4 (quatro) categorias e homologadas pela Comissão Julgadora, além de 1 (uma) premiada pelo voto popular, realizada exclusivamente durante o período de exposição das imagens, que será realizada no MUSEU DE FOTOGRAFIA DO ESPAÇO CULTURAL SOLAR DO BARÃO, localizado no município de Curitiba, estado do Paraná, cuja abertura acontecerá na data de 27/06/2023.

§1º Para a exposição no Museu da Fotografia, serão selecionadas até 52 fotos, entre as 4 categorias;

§2º Cada classificado receberá apenas um prêmio – o de maior pontuação - conferido pela Comissão Julgadora, em apenas uma das 4 categorias, à exceção da premiação em Voto Popular;

§3º Os prêmios aos três primeiros classificados em cada categoria serão definidos oportunamente e divulgados no Site Oficial do Congresso e/ou presencialmente, durante o evento;

§4º O resultado do Concurso será veiculado em futura edição do Boletim Eletrônico SBE Notícias, em matéria específica, de acordo com a decisão e análise do Conselho Editorial da Revista;



§5º As fotografias premiadas serão veiculadas na Seção “Foto do Leitor” do Boletim Eletrônico da SBE Notícias, de acordo com a decisão e análise do Conselho Editorial da Revista, ao longo de suas futuras edições, e nos termos deste Edital;

§6º Será conferido a todos os classificados Certificados devidamente assinados.

§7º A cerimônia de premiação e entrega de premiação e dos certificados será realizada em evento dentro da programação oficial do Congresso, no dia 28/07/2023, de 19h00h às 22h00.

DAS INSCRIÇÕES

Art. 8º A participação no Concurso é facultada a qualquer fotógrafo, com fotografias de cavernas tiradas em território nacional e na América do Sul, em qualquer data, e que tenha idade mínima de 18 (dezoito) anos completos na data de inscrição.

Parágrafo único. É vedada a inscrição de diretores, estagiários e demais funcionários da SBE e dos membros da Coordenação deste Congresso, da Comissão Julgadora, assim como seus parentes em linha direta.

Art. 9º. As inscrições para participação no concurso são gratuitas.

Art. 10º Das inscrições deverão constar a fotografia de caverna inédita produzida pelo concorrente, bem como os seguintes campos obrigatórios de identificação, conforme formulário eletrônico de inscrição (FORMULARIO DE INSCRIÇÃO):

I - nome completo do(a) concorrente;

II – pseudônimo do(a) concorrente;

III - número de telefone com DDD;

IV - correio eletrônico (e-mail);

V – aceitar todos os termos, condições e o integral teor deste Edital.

§1º Os candidatos poderão inscrever até 5 (cinco) fotografias no total, independente da categoria escolhida.

DOS DIREITOS AUTORAIS

Art. 11º Os candidatos são responsáveis pelo teor e conteúdo das imagens, incluindo a autorização expressa de uso de imagem para as fotos que retratem pessoas, caso necessário ou solicitado em qualquer tempo pela Comissão Julgadora e/ou SBE, a qualquer tempo.

§1º A autorização prevista no Art. 11º será dispensada nos casos em que a fotografia contenha imagens de grupos indiscriminados de pessoas, não sendo possível identificar especificamente cada indivíduo;

§2º No ato de inscrição, os candidatos cedem os direitos de utilização das imagens enviadas e autorizam o seu uso em todo e qualquer material, documentos e meios de comunicação, para serem usadas em publicações e campanhas promocionais e institucionais da SBE;

§3º Os direitos autorais continuam sendo de cada autor, conforme previsto em Lei;

§4º A autorização do uso das imagens será concedida a título gratuito, abrangendo o seu uso em todo o território nacional e no exterior, em todas as suas modalidades;

§5º A SBE se compromete a identificar, nos créditos das imagens, o nome dos autores, quando fizer uso das fotografias.

DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO



Art. 12º A Comissão Julgadora seguirá os seguintes critérios para avaliação das fotografias: Critério

1- Impacto visual: capacidade de a imagem sensibilizar e surpreender o espectador

2- Originalidade: habilidade criativa e capacidade de expressão como diferenciais.

3- Domínio da técnica, estética e a arte da fotografia de cavernas: requisitos técnicos (definição, contraste, brilho, saturação, iluminação), estéticos (equilíbrio, composição e enquadramento) e qualidade artística utilizados no processo de captação da imagem.

a) a Comissão Julgadora se reunirá para deliberar acerca da classificação final das 03 (três) melhores fotografias; e

b) a Coordenação do Congresso ficará responsável pela divulgação do resultado do Concurso;

c) Premiação: etapa final em que haverá a entrega da premiação e dos certificados aos classificados, conforme este Edital.

DISPOSIÇÕES FINAIS

Art. 13º O envio da inscrição implicará na concordância e aceitação de todos os termos e condições do presente Edital.

Parágrafo Único. O não cumprimento de qualquer item deste Edital implicará na desclassificação da fotografia inscrita.

Art. 14º A decisão da Comissão Julgadora é soberana e irrecorrível em qualquer etapa do processo e da premiação.

Art. 15º Os casos omissos serão resolvidos pela Comissão Julgadora, a quem caberá a publicação dos atos juntamente com a Coordenação deste Congresso.

Art.16º Todas as imagens submetidas ao concurso farão parte do Banco de Imagens da SBE-Sociedade Brasileira de Espeleologia que terá direito de uso das mesmas de forma irrestrita, em publicações, redes sociais, divulgações, sempre mencionando o nome do autor, bem como as reproduções impressas e expostas no Museu da Fotografia, serão incorporadas ao acervo da SBE.



37º Congresso Brasileiro de Espeleologia

26 a 29 de julho de 2023 - Curitiba - PR

ANEXO 2

ROTEIRO DEBATES



37º Congresso Brasileiro de Espeleologia

26 a 29 de julho de 2023 - Curitiba - PR



Curitiba - Paraná - 26 a 29 de julho de 2023

ROTEIRO DEBATES

Moderador(a) do 37º CBE fará a apresentação dos(as) debatedores(as) e do roteiro do debate em 6 minutos

Debatedor (a)	Perguntas/Discussões/Conclusões/Encaminhamentos	Tempo (min)
1º módulo de perguntas		
Debatedor(a) 1	Primeira pergunta ao(a) debatedor(a) 1	6
Debatedor(a) 2	Primeira pergunta ao(a) debatedor(a) 2	6
Plateia e Debatedores(as)	Participação da plateia com perguntas, por ordem de inscrição	24
2º módulo de perguntas		
Debatedor(a) 1	Segunda pergunta ao(a) debatedor(a) 1	6
Debatedor(a) 2	Segunda pergunta ao(a) debatedor(a) 2	6
Plateia e Debatedores(as)	Participação da plateia com perguntas, por ordem de inscrição	24
3º módulo - Conclusões e encaminhamentos		
O(a) moderador(a), apoiado(a) pela Comissão Organizadora do evento, fará uma síntese com os principais pontos discutidos pela plateia e debatedores(as). Posteriormente, todos(as) em conjunto deverão sugerir e decidir os encaminhamentos necessários, indicando eventual(is) instituição(ões) para quem deverá(ão) ser encaminhado(s) documento(s) final(is) (moção, cartas, etc.)		12
Tempo total		90
OBSERVAÇÕES	O tempo nos módulos 1 e 2, no que diz respeito às questões do(a) moderador(a) para os(as) debatedores(as), já contempla o questionamento dirigido de forma individualizada para cada convidado. Os participantes da plateia que se inscreverem para fazer perguntas deverão questionar apenas um(a) debatedor(a) por vez , respeitando o assunto discutido naquele módulo e formulando a pergunta no máximo em 2 minutos . Para que o maior número de participantes da plateia consiga fazer seus questionamentos, o debatedor deverá responder no máximo em 4 minutos , desta forma poderemos ter 4 rodadas de perguntas/respostas por módulo . Para que o debate e seus resultados sejam produtivos, o(a) moderador(a) irá intervir para evitar que debatedores(as) e/ou membros da plateia extrapolem seu tempo disponível para perguntas e respostas . Isto inclui avisos de proximidade de fim de seu tempo, pedidos de finalização de cada intervenção, dentre outros.	



Curitiba - Paraná - 26 a 29 de julho de 2023

ROTEIRO DEBATES

Moderador(a) do 37º CBE fará a apresentação dos(as) debatedores(as) e do roteiro do debate em 10 minutos

Debatedor(a)	Perguntas/Discussões/Conclusões/Encaminhamentos	Tempo (min)
1º módulo de perguntas		
Debatedor(a) 1	Primeira pergunta ao(a) debatedor(a) 1	5
Debatedor(a) 2	Primeira pergunta ao(a) debatedor(a) 2	5
Debatedor(a) 3	Primeira pergunta ao(a) debatedor(a) 3	5
Plateia e Debatedores(as)	Participação da plateia com perguntas, por ordem de inscrição	24
2º módulo de perguntas		
Debatedor(a) 1	Segunda pergunta ao(a) debatedor(a) 1	5
Debatedor(a) 2	Segunda pergunta ao(a) debatedor(a) 2	5
Debatedor(a) 3	Segunda pergunta ao(a) debatedor(a) 3	5
Plateia e Debatedores(as)	Participação da plateia com perguntas, por ordem de inscrição	24
3º módulo - Conclusões e encaminhamentos		
O(a) moderador(a), apoiado(a) pela Comissão Organizadora do evento, fará uma síntese com os principais pontos discutidos pela plateia e debatedores(as). Posteriormente, todos(as) em conjunto deverão sugerir e decidir os encaminhamentos necessários, indicando eventual(is) instituição(ões) para quem deverá(ão) ser encaminhado(s) documento(s) final(is) (moções, indicações, cartas, etc.)		12
Tempo total		100
OBSERVAÇÕES	O tempo nos módulos 1 e 2, no que diz respeito às questões do(a) moderador(a) para os(as) debatedores(as), já contempla o questionamento dirigido de forma individualizada para cada convidado. Os participantes da plateia que se inscreverem para fazer perguntas deverão questionar apenas um(a) debatedor(a) por vez , respeitando o assunto discutido naquele módulo e formulando a pergunta no máximo em 2 minutos . Para que o maior número de participantes da plateia consiga fazer seus questionamentos, o debatedor deverá responder no máximo em 4 minutos , desta forma poderemos ter 4 rodadas de perguntas/respostas por módulo . Para que o debate e seus resultados sejam produtivos, o(a) moderador(a) irá intervir para evitar que debatedores(as) e/ou membros da plateia extrapolem seu tempo disponível para perguntas e respostas . Isto inclui avisos de proximidade de fim de seu tempo, pedidos de finalização de cada intervenção, dentre outros.	

ANEXO 3

MODELOS DE CERTIFICADOS



37º Congresso Brasileiro de Espeleologia

26 a 29 de julho de 2023 - Curitiba - PR

37º Congresso Brasileiro de Espeleologia

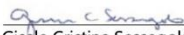
26 a 29 de julho de 2023 - Curitiba - PR

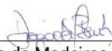


A espeleologia brasileira em perspectiva: busca de unidade para realidades múltiplas

Certificamos para os devidos fins que **Violeta Purpurina da Nova Era Joplin** participou da saída de campo **Monumento Natural da Gruta de Lancinha (Paraná)**, no dia 24 de julho de 2023, atividade pré-congresso do 37º Congresso Brasileiro de Espeleologia, realizado de 26 a 29 de julho de 2023 em Curitiba (PR).

Curitiba, Paraná, 30 de julho de 2023.


Gisele Cristina Sessegolo
Presidente do 37º CBE
GEEP- Açungui


Diego de Medeiros Bento
Vice-presidente do 37º CBE
CECAV/ICMBio



37º Congresso Brasileiro de Espeleologia


26 a 29 de julho de 2023 - Curitiba - PR

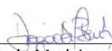


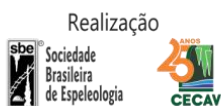
A espeleologia brasileira em perspectiva: busca de unidade para realidades múltiplas

Certificamos para os devidos fins que **Violeta Purpurina da Nova Era Joplin** participou, na modalidade de ouvinte, do minicurso **Métodos topográficos espeleológicos, o que temos de novo?**, no dia 26 de julho de 2023, atividade do 37º Congresso Brasileiro de Espeleologia, realizado de 26 a 29 de julho de 2023 em Curitiba (PR).

Curitiba, Paraná, 30 de julho de 2023.


Gisele Cristina Sessegolo
Presidente do 37º CBE
GEEP- Açungui


Diego de Medeiros Bento
Vice-presidente do 37º CBE
CECAV/ICMBio



37º Congresso Brasileiro de Espeleologia

26 a 29 de julho de 2023 - Curitiba - PR

37º Congresso Brasileiro de Espeleologia

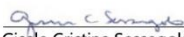
26 a 29 de julho de 2023 - Curitiba - PR

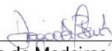


A espeleologia brasileira em perspectiva: busca de unidade para realidades múltiplas

Certificamos para os devidos fins que **Violeta Purpurina da Nova Era Joplin** participou, na modalidade de congressista, do 37º Congresso Brasileiro de Espeleologia, realizado de 26 a 29 de julho de 2023 em Curitiba (PR).

Curitiba, Paraná, 30 de julho de 2023.


Gisele Cristina Sessegolo
Presidente do 37º CBE
GEEP- Açungui


Diego de Medeiros Bento
Vice-presidente do 37º CBE
CECAV/ICMBio



37º Congresso Brasileiro de Espeleologia


26 a 29 de julho de 2023 - Curitiba - PR

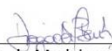


A espeleologia brasileira em perspectiva: busca de unidade para realidades múltiplas

Certificamos para os devidos fins que **Violeta Purpurina da Nova Era Joplin** integrou a Comissão Organizadora do 37º Congresso Brasileiro de Espeleologia, realizado de 26 a 29 de julho de 2023 em Curitiba (PR).

Curitiba, Paraná, 30 de julho de 2023.


Gisele Cristina Sessegolo
Presidente do 37º CBE
GEEP- Açungui


Diego de Medeiros Bento
Vice-presidente do 37º CBE
CECAV/ICMBio



37º Congresso Brasileiro de Espeleologia

26 a 29 de julho de 2023 - Curitiba - PR

37º Congresso Brasileiro de Espeleologia

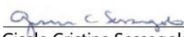
26 a 29 de julho de 2023 - Curitiba - PR

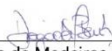


A espeleologia brasileira em perspectiva: busca de unidade para realidades múltiplas

Certificamos para os devidos fins que **Violeta Purpurina da Nova Era Joplin** ministrou a palestra **Carste não tradicional: exemplos mundiais**, no dia 26 de julho de 2023, atividade do 37º Congresso Brasileiro de Espeleologia, realizado de 26 a 29 de julho de 2023 em Curitiba (PR).

Curitiba, Paraná, 30 de julho de 2023.


Gisele Cristina Sessegolo
Presidente do 37º CBE
GEEP- Açungui


Diego de Medeiros Bento
Vice-presidente do 37º CBE
CECAV/ICMBio



37º Congresso Brasileiro de Espeleologia


26 a 29 de julho de 2023 - Curitiba - PR

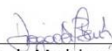


A espeleologia brasileira em perspectiva: busca de unidade para realidades múltiplas

Certificamos para os devidos fins que **Violeta Purpurina da Nova Era Joplin** participou como debatedor do debate **Conservação da biodiversidade de cavernas**, no dia 26 de julho de 2023, atividade do 37º Congresso Brasileiro de Espeleologia, realizado de 26 a 29 de julho de 2023 em Curitiba (PR).

Curitiba, Paraná, 30 de julho de 2023.


Gisele Cristina Sessegolo
Presidente do 37º CBE
GEEP- Açungui


Diego de Medeiros Bento
Vice-presidente do 37º CBE
CECAV/ICMBio



37º Congresso Brasileiro de Espeleologia

26 a 29 de julho de 2023 - Curitiba - PR

37º Congresso Brasileiro de Espeleologia

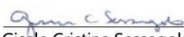
26 a 29 de julho de 2023 - Curitiba - PR

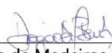


A espeleologia brasileira em perspectiva: busca de unidade para realidades múltiplas

Certificamos para os devidos fins que **Violeta Purpurina da Nova Era Joplin** ministrou o minicurso **Métodos topográficos espeleológicos, o que temos de novo?**, no dia 26 de julho de 2023, atividade do 37º Congresso Brasileiro de Espeleologia, realizado de 26 a 29 de julho de 2023 em Curitiba (PR).

Curitiba, Paraná, 30 de julho de 2023.


Gisele Cristina Sessegolo
Presidente do 37º CBE
GEEP - Açungui


Diego de Medeiros Bento
Vice-presidente do 37º CBE
CECAV/ICMBio



37º Congresso Brasileiro de Espeleologia

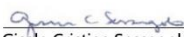
26 a 29 de julho de 2023 - Curitiba - PR

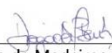


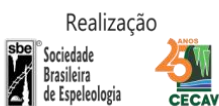
A espeleologia brasileira em perspectiva: busca de unidade para realidades múltiplas

Certificamos para os devidos fins que **Violeta Purpurina da Nova Era Joplin** apresentou, na modalidade oral, o trabalho intitulado **Visões de uma badtrip na caverna de Jah**, de autoria de **listar o nome de todos os autores** no 37º Congresso Brasileiro de Espeleologia, realizado de 26 a 29 de julho de 2023 em Curitiba (PR).

Curitiba, Paraná, 30 de julho de 2023.


Gisele Cristina Sessegolo
Presidente do 37º CBE
GEEP - Açungui


Diego de Medeiros Bento
Vice-presidente do 37º CBE
CECAV/ICMBio



37º Congresso Brasileiro de Espeleologia

26 a 29 de julho de 2023 - Curitiba - PR

37º Congresso Brasileiro de Espeleologia

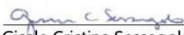
26 a 29 de julho de 2023 - Curitiba - PR

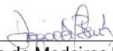


A espeleologia brasileira em perspectiva: busca de unidade para realidades múltiplas

Certificamos para os devidos fins que **Violeta Purpurina da Nova Era Joplin** apresentou, na modalidade painel, o trabalho intitulado **Visões de uma badtrip na caverna de Jah**, de autoria de **listar o nome de todos os autores** no 37º Congresso Brasileiro de Espeleologia, realizado de 26 a 29 de julho de 2023 em Curitiba (PR).

Curitiba, Paraná, 30 de julho de 2023.


Gisele Cristina Sessegolo
Presidente do 37º CBE
GEEP - Açungui


Diego de Medeiros Bento
Vice-presidente do 37º CBE
CECAV/ICMbio



37º Congresso Brasileiro de Espeleologia

26 a 29 de julho de 2023 - Curitiba - PR



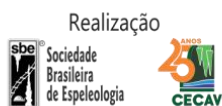
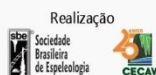
A espeleologia brasileira em perspectiva: busca de unidade para realidades múltiplas

Certificamos e agradecemos a participação de **Birgitte Tümmler** como artista da Mostra Coletiva de Espeleo Artes Visuais, na Casa Gomm em Curitiba, atividade cultural de EspeleoArte do 37º Congresso Brasileiro de Espeleologia, no período de 05 de junho a 15 de agosto de 2023.

Curitiba, Paraná, 28 de julho de 2023.


Birgitte Tümmler
Curadora e Coordenadora de EspeleoArte


Gisele Cristina Sessegolo
Presidente do 37º CBE
GEEP - Açungui



37º Congresso Brasileiro de Espeleologia

26 a 29 de julho de 2023 - Curitiba - PR

37º Congresso Brasileiro de Espeleologia

26 a 29 de julho de 2023 - Curitiba - PR



A espeleologia brasileira em perspectiva: busca de unidade para realidades múltiplas

Certificamos e agradecemos a participação de **Marcelo Lopes** como artista da Mostra Coletiva de Espeleo Ilustração, na Gibiteca de Curitiba, atividade cultural de EspeleoArte do 37º Congresso Brasileiro de Espeleologia, no período de 27 de junho a 10 de agosto de 2023.

Curitiba, Paraná, 28 de julho de 2023.

Fulvio Pacheco
Curador

Birgitte Tümmler
Coordenadora de EspeleoArte

Gisele Cristina Sessegolo
Presidente do 37º CBE
GEEP- Açungui



37º Congresso Brasileiro de Espeleologia

26 a 29 de julho de 2023 - Curitiba - PR



A espeleologia brasileira em perspectiva: busca de unidade para realidades múltiplas

Certificamos que **VICTOR FERRER** conquistou o 1º. lugar do Concurso de Fotografia de Cavernas do 37º Congresso Brasileiro de Espeleologia, na categoria CAVERNAS: condutos, salões, clarabóias e bocas de entrada.

Curitiba, Paraná, 28 de julho de 2023.

Alexandre Lobo
Curador

Birgitte Tümmler
Coordenadora de EspeleoArte

Gisele Cristina Sessegolo
Presidente do 37º CBE
GEEP- Açungui



ANEXO 4

FOTOS DO EVENTO



37º Congresso Brasileiro de Espeleologia

26 a 29 de julho de 2023 - Curitiba - PR

As fotos oficiais do congresso, separadas por dia e por atividade, estão disponíveis no link:

<https://drive.google.com/drive/u/4/folders/1OsGhWXqO01f4watIRNEpofV8i2VTa8zf>

